

**مؤسسة بيت الرياض**

تسليم الأثاث  
تأسيسات الكمبيوتر  
تجهيزات مطابخ  
تجهيزات حمامات  
تجهيزات غرف نوم  
تجهيزات غرف أطفال  
تجهيزات غرف نوم  
تجهيزات غرف أطفال  
تجهيزات غرف نوم  
تجهيزات غرف أطفال

Apple IIe

**اشتراك غير مخصص للبيع**

**الجورنال**

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والاعلام والنشر بالدمام

**مركز دراسة القرآن**

عروض خاصة  
فترة ضمان

الحضرة: شاعر الدمام - راس ثور المسبح  
تليفون: ٨٢٣-٦٣٥ / ٨٢٣-٦٣٧

تقرأ في هذا العدد: في عتبة شعار... الجمعية لم تصب بالخمول... حوار مفتوح مع الأمين العام لمنظمة اتحاد اذاعات الدول الاسلانية... هل خدعت بريطانيا بدخولها برنامج حرب النجوم؟

# جلالة الملك يستقبل

## زوار الدوحة في استقبال

الرياض - واس - استقبل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في قصر الضيافة بالملكية امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

سوف يرافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# الملكة تولى التقدم العلمي

## وترحب بالتعاون لخدمة الإنسانية

الرياض - واس - استقبلت صاحبة السمو الملكي الاميرة سلطانة بن عبدالعزيز آل سعود في قصر الضيافة بالملكية امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي لحقوق الإنسان

# رابطة العالم الاسلامي تدعو الى رفع الحظر

## والقنن من بني البشر وحماية حقوقهم

مكة المكرمة - محمد مصطفى: اكدت الرابطة العالمية لرابطة العالم الاسلامي التزامها بالتمسك بحقوق الانسان في جميع المجالات.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# واشنطن تنفي اعتراض طائراتها الحربية

## الطائرات المدنية لليمن الجنوبي

واشنطن - ن: انطقت الولايات المتحدة الامريكية في بيان اصدرته امس بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي لحقوق الانسان عن قلقها من ان طائراتها الحربية قد استخدمت في عمليات عسكرية في اليمن الجنوبي.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

**نظارات طبية**

تصميم وتصنيع نظارات طبية

تصميم وتصنيع نظارات طبية

تصميم وتصنيع نظارات طبية

# جلالة الملك يستقبل

## الامير محمد بن عبدالعزيز

الرياض - واس - استقبل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في قصر الضيافة بالملكية امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

سوف يرافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# رسالة من جلالته الملك الى

## السويد سلمها فيصل بن فهد

استوكهولم - واس: استقبل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في قصر الضيافة بالملكية امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# ويتلقى برفقة شكر من

## فخامة رئيس جمهورية تنزانيا

الرياض - واس: استقبل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في قصر الضيافة بالملكية امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# اليوم الاربعاء

## سمو الامير سلطان يستأجر اجتماع لجنسة

### «خدمة الاسلام» لجائزة الملك فيصل العالمية

الرياض - واس: استقبل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في قصر الضيافة بالملكية امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# الساعة الخامسة فجر اليوم بدء تنفيذ

## الخطة الامنية في بيروت الغربية

بيروت - ا ب: اعلن رئيس الوزراء اللبناني رشيد كرامي ان موعد بدء تنفيذ الخطة الامنية لبيروت الغربية هو الساعة الخامسة فجر اليوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# جلالة الملك يستقبل الزعيم السوداني

## سوار الذهب يباد

### زيارته للمملكة

الرياض - واس - استقبل جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في قصر الضيافة بالملكية امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

سوف يرافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# خمس رسالة دعوة من الاسد للحسين

## الكسم يبدأ محادثاته في عمان

### لتطوير العلاقات بين البلدين

عمان - الوكالات: استقبل العامل العربي للحسين في عمان امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# سمو امير الشرقية يفتتح عددا من

## المشاريع التطويرية بمدينة الخفجي

الخفجي - بعثة اليوم: قام صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود في قصر الضيافة بالملكية امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# مخبرين الدول: المنتجة للبترول خارج المنظمة

## وزراء «أوبك» مصبمون على الدفاع عن

### حصة المنظمة في السوق النفطية

لوزي - جنيف - كرايس: اعلن وزراء النفط في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) في اجتماعهم في جنيف امس انهم لن يوافقوا على زيادة حصة الدول المنتجة للبترول خارج المنظمة في السوق النفطية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

# انخفاض جديد للجنسية

## الاستراتيجية بعد

### الانقراض الوبك

لوزي - جنيف - كرايس: اعلن وزراء النفط في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) في اجتماعهم في جنيف امس انهم لن يوافقوا على زيادة حصة الدول المنتجة للبترول خارج المنظمة في السوق النفطية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.

رافق امير الكويت في استقباله امير دولة الكويت صباح يوم الاربعاء ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ الموافق ١١ ديسمبر ١٩٨٥ في رحلته الى قطر في زيارة رسمية.



















A black and white illustration showing three people in traditional Japanese clothing (kimono and haori) standing next to a car. One person is leaning into the open rear door of the car, while the other two stand nearby. The car has a patterned design on its side.

---



**عسائی - واخ**

عملی - ق ن ۱ :

« الكونغرسالية ، الأردنية الفلسطينية »

**وفد صهيوني يزور بروكسل.**

كما بدأت في ستوتسبورغ أمس محادثات حول توثيق التعاون التجاري بين إسرائيل ودول السوق بـشـتراك ممثلين عن البرلمان الأوروبي والكنيسة الإسرائيلية.

**نيويورك - واخ :**

اورشليم امريكي  
واعربت الولايات المتحدة عن  
ارتياحها لموافقة اللجنة القانونية

واشنطن - ق ن ا :  
توجه جورج شولتز وزير الخارجية

**كاليانجا لعام ١٩٨٥**  
كاليانجا الهندية .  
ومن ناحية أخرى اسندت الجائزة  
العلمية لليونسكو لعام ١٩٨٥ لستة  
علماء من المجموعة الإسرائيلية في منظمة  
البحر الأحمر العلمية والصناعية

سینک پیچوا عینیا جدیدہ .

**بريطاني يفوز بجائزة**  
باريس - ا ف ب :  
تسلم سير بيتر ميدوار المملكة المتحدة  
الحاصل على جائزة نوبل للطب  
عام ١٩٦٠ منس الاول في مقر منظمة  
المنسك في باريس جائزة كينجدا لعد

والثقافة عام ١٩٥١ بمبادرة من مؤسسة

والاعمال .  
وقد تمت الموافقة على هذا القرار بالإجماع خلال جلسة موسعة عقبتها الجمعية العامة للامم المتحدة بعد ان كانت اللجنة القانونية قد اقرته يوم الجمعة الماضي .

الامم المتحدة ان مشروع القرار هذا ليس فقط غير كامل وانما مشين كذلك ذلك لانه لا يبين بوضوح الارهاب

الآخري إلى الاستمرار بجهوده الرامية إلى تشجيع الدول على قبول الاتفاقية الدولية المتعلقة بالأمن الجوي وكذلك أعمال الإرهاب التي ترتكب على ظهر البواخر المدنية والبواخر التي تعود للملاحة الدولية .

ارتباطها بموافقة اللجنة القانونية  
واعربت الولايات المتحدة عن  
ارتباطها الأمريكي

**يزور بروكسل**  
رئيس المحتلة ان وفدا اسرائيليا يجري  
في السوق الأوروبية المشتركة حول  
مطامير الزراعة الإسرائيلية وإعاق

مخبرات حول توثيق التعاون التجاري  
مابين عن البرلمان الاوروبي والكنيست

**وفد صهيوني**  
عمان - كونا :  
تقيد الإنابة الواردة الى عمان من  
حاليا مباحثات في بروكسل مع مسؤولي  
الشروط والتسهيلات التي ستقدم للوفد

كما بدأت في ستراسبورغ أمس  
بين اسرائيل ودول السوق المشتركة  
الاسرائيلي.

الصحة والتعليمية والرفاهية لهم .  
والسودان إن يثني ذلك مؤثر الرياض الاقتصادي المخصص لدعم  
السودان - الذي نقلته المملكة مؤخرا، وبخل مراحل التنفيذ حلقيا بعد  
ان اجتمعت الصناعات العربية بالخرطوم في ١٦/١١/٨٥ - ومن بينها  
الصناعات السودوية - الجيس سبل فك النظير المرفوض في ٢٠ شروعا  
قاعا لدعم جدي - الرئيس السابق نظري ونظامه ، وذلك بغرض  
استئصال السحب /هـ /هـ ضا مائة /استمرارية العمل فيها ودعمها .

---

**AS**

المجد فقط يستحق اسم كرافت

**AS**

المجد فقط يستحق اسم كرافت



● قطر الركاب رقم (١) أيام السبت والأحد والإثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧.٣٠ صبحاً يصل نابيق ٨.١٤ يغادر نابيق ٨.٢١ يصل الحويف ٩.٢ يغادر الحويف ٩.٦ يصل الرياض ١١.٣٨

[illegible]

● قطار الركاب رقم (٢) أيام السبت، والأحد، والاثنين والثلاثاء.

[illegible]

## الرحلات للمغامرة

[illegible]

الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠

- الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
- الدمام صيدلية الحيلة شارع العملاقة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
- الدمام صيدلية مها شارع العملاقة هاتف ٨٦٨٦٢٥
- الخبر صيدلية للنصوور الأمير بندر هاتف ٨٦٤٥٢٤٨
- الخبر صيدلية الحليو شارع الأمير طلال هاتف ٨٦٤٥٩٨٨
- الأحساء صيدلية الحكمة شارع الهولفي هاتف ٥٨٦٩٩٧٧
- الأحساء صيدلية النخيم مدينة الجحر هاتف ٥٨٢٠٣٣٣
- الجبيل صيدلية الخنديي شارع الملك هاتف ٣٦١٠٩٢٧
- الدمام - صيدلية عثمان العكس شارع الملك هاتف ٨٣٣٣٠٤٤
- الخبر - صيدلية البترجيي شارع الأمير محمد هاتف ٨٦٤١٧٣٣
- القطيف - صيدلية الشفاء شارع الإمارة هاتف ٨٥٥١٥٤١
- النقب - صيدلية نضال شارع جدة هاتف ٨٩٤٠٢٨٠٠
- الجبيل - صيدلية القصيم شارع جدة هاتف ٣٦١١٠٨٦
- رجبية - صيدلية الميناء شارع رقم ٥٠ هاتف ٦٦٧٠٢٩٧
- سيهات - صيدلية الشعب شارع البحر هاتف ٧٥٠٣٧٢٤
- صووى - صيدلية العليسي شارع الملك خالد
- للبريز - صيدلية حزم الجيز مقابل المركز الصحي هاتف ٨٥٦٠٩٦
- الهولوف - صيدلية الهولوف الوطنية هاتف ٨٥٠١٠١٤
- جحر المنذر - صيدلية الروشدي شارع الامارة هاتف ٧٣٣٠٥١٩

نقضي من دهلت العرب. صحابي قتل في وقعة اليمامة وفي فتوح  
بشلم وفارس ولاء عمر البصرة والكوفة.. عز في عهد عثمان، ولاء  
معاوية الكوفة. كل مزواجا مطلقا.. تكون اسمه من ١٣ حاد اذا

**مجموع:**  
 مجلة عربية شهرية =  $5 + 12 + 6 + 11 + 2 + 1$   
 شهر مجري =  $9 + 1 + 12 + 11 + 1$   
 من المجلات العربية =  $12 + 6 + 5 + 1$   
 من الجهات الأصلية =  $8 + 7 + 6 + 2 + 1$   
 قناة دولية =  $1 + 3 + 9 + 11$   
 مجلة اسبوعية سعودية =  $7 + 3 + 1 + 3 + 5 + 2 + 1$   
 من اللوزارات =  $3 + 1 + 2 + 11 + 1 + 2 + 1$

ابو مسلم الخرساني

ي	ا	و	ج	ع	ة	ر	ح	ن	ح
ا	د	ا	د	ا	ت	ا	ز	ل	ل
خ	ر	س	ا	د	ت	ي	ا	س	غ
م	و	ن	ة	ا	ق	ن	ل	ل	ي
ف	و	ت	خ	ل	ا	ا	ز	ي	ر
ر	ا	ا	ر	ز	ل	ن	ث	ا	ل
ح	ل	ه	ت	م	ح	ل	ت	د	ا
ل	ب	ا	ل	ي	ا	ا	و	ا	ا
ا	ل	ل	ا	ق	ل	ل	ل	و	ل
و	ا	ف	ا	ط	ي	ا	ة	ن	ر

كتبت فرنسي له مؤلفات اجتماعية وسياسية أهمها (روح الشرائع) الذي كان له تأثير كبير في تطوير الدستور الفرنسي.

قصرخنة - حنجرة - خرساء - لا - تجلب - الذات - المشلوله - غير - الداء - والحرف - دواء - بلوجع - الإلهام - الحقيقه - يا لحراني - البعض - الإملاق

• الأقرع بن حابس •

**حل الكلمة الضائعة**

٤ - من أجزاء البد - اعراض  
٥ - من سور القرآن الكريم  
٦ - رمان - معصرة - حطم  
٧ - غزوة اسلامة بدون اداة  
التحريف - خان ونقض  
العهد - معكوسة  
٨ - من المشروبات الصالحة -

راسيا :  
 - نباتات مائية - متنبهان  
 - ولده + من افراد الاسرة  
 (معكوسة) - لم ينح

● راسياً :  
- نجات مائتة - متشابهان  
- ولده + من افراد الاسرة  
(معكوسة) - لم يفصح

● افقيبا :  
 ١ - اديب سعودي مع  
 ٢ - سجين او اسير - ذ  
 ٣ - اخير - مفرد (اديب)  
 ٤ - عشيرة او  
 (معكوسة) - سهلا

## لا يبقى الإنسان على حال ..      المواضيع حساسة وصعبة      ● الأدوات المستعملة

المواضع حساسية وصعوبة  
في التجبير والعلاج وكذلك  
الورك والخص. ● في السابق  
قبل تقدم الطب وانتشار  
الاستشفيات في بلادنا وقبل  
وجود المتخصصين من  
الاطباء في مجال علاج الكسور  
كان الشخص عندما يصاب  
بكسر ايا كان موضعه اول ما  
يتبادر ذهنه الى المجبر العربي  
هكذا يطلق عليه اي الرجل  
الذي تعلم بواسطة المشاهدة  
واكتساب الخبرة عملية  
التجبير... تجبير الكسور...  
وهم قلة عادة موجودون في  
بعض المدن والقرى وايضا  
مشهورون الى درجة انك عندما  
تسال عن احدهم سرعان ما  
يتم ايصاله لك او ذكر عنوانه  
الكامل لك .

● الأدوات المستعملة  
يستعمل المجبر على  
البعض - الصغ - بعض  
انواع الدهون - البلاستر  
المقص - الشاش - القطن  
الاربطه - القماش - وبعض  
الادوية الاخرى كما يستعمل  
العسق وهو على شكل  
مستطيلات تؤخذ من عذو  
الوطب حيث يبدأ المجبر  
تحسين كسر ثم يبدأ  
محاوله اعادته الى وضعه  
الطبيعي ويضع عليه المواد  
المذكورة انفا . وبراءة الله  
يشفى المريض .

● ويبقى الطب افضل  
وطبعاً مع احترام

● يحضر للمنزل أو مكان الإصالة

والمجير عادة يحضر الى منزل او مكان وقوع الإصابة اذا كانت حالة المصلب لا تسمح بنقله الى منزل المجبر .

● المجبر العربي مفضل والمجير مفضل لدى معظم الناس ورغم وجود المستشفيات وتوفرها اعتقادا انه هو الافضل نظرا لنجاح علاجهم في الحالات التي تكثر .. واسماء هؤلاء كما اثبتنا معروفة مثل الرصاصي وبين يوسف بالعمران والمؤمن واخريين لا تحضرني اسماءهم وعادة لا يأخذون اجرا فكل حسب قدرته وكرمه .

لا يبقى الإنسان على حال ..  
هكذا حال الدنيا .. فاليوم  
صاح سليم البدن خال من كل  
الغلل وربما يأتي عليه يوم  
يصاب بمرض ما .  
ومن الأمثلة التي قد  
تحدث للإنسان . الكسور -  
والكسور معروف أنها أنواع  
منها الكسر البسيط والكسر  
المضاعف . ولكل حيلة طرق  
إسعافها وعلاجها ولا شك أن  
العلم والطب تطوروا تطوراً  
ملموسا بفضل المكتشفات  
الطبية الحديثة التي تتفق  
عنها عقول وفكر الأطباء  
الباحثين .. ولذلك نسمع كل  
يوم عن اكتشاف طبي جديد في  
أي مجال من مجالات المرض .  
وفي الكسور أيضاً بدأت  
هناك اكتشافات عديدة تفق  
عنها فكر الأطباء المخصصين  
في علاج الكسور .

● اسباب الكسور

الكسور لا تحدث هكذا لأن الباري عز وجل عندما خلق الإنسان وضع له ما أقصد لأعضائه جسده ما يقيها من التعرض للكسور لذا نجد أن عظامنا جميعها محمية من الخارج بالجلد ولها ما توجد في الإنسان عظام مشوشة واضحة واسباب الكسور عديدة أما السقوط من أماكن مرتفعة أو حتى منخفضة ويمكن أن تكون المنطقة على غير موضع سليم أو على شيء حاد . أو من خلال الارتطام الجسم بأشياء حادة لا تستطيع معها عظام الإنسان تفادي ذلك الارتطام لشدةه . فيحدث الكسر كما نلاحظ أيضا أن لحوادث السيارات نصيبا الأسد في حدوث الكسور . فهناك من أصيب بعامة مستديمة أو فرق - مع حدوث الكسر - الحياة . وكثيرا ما تتعرض الرجلين والفخذين وساعدي اليدين والكف والمفاصل والمورك الى كسور ونادرا ما تحدث الكسور في الجمجمة . طبعاً قبل مجيء السيارات وقبل قيادة المتهورين لها .

● أكثر الأماكن صعوبة

وتعتبر المفاصل مثل الركوع والكف والاضلاع من أكثر

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
الرياض	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
الدمام	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
بريدة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
جدة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
القصبة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
الفرع	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
البحر	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
المنطقة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
الرياض	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
الدمام	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
بريدة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
جدة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
القصبة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
الفرع	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
البحر	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١
المنطقة	٥:٢٥	٥:٤٥	٦:١٥	٦:٣٥	٥:٥١	٧:١١

العامة	تحويل	نقد
بولان افريقي	٣,١٥٢٠	٣,١٥٥٠
جنه استراليا	٥,١٣٧٥	٥,١٦١٠
سارك السفى	١,٥٨٢١	١,٥١٥٥
مركه سوميرى	١,٧١٥٢	١,٧١٥٥
فرشك فرسى	٠,٠٧٧١	٠,٠٨١٠
البيرة	٠,٠٠١٦٣٧	٠,٠٠١٦٦٥
بى يابى	٠,٠٠١٥٠٠	٠,٠٠١٥١٥
جلد وولندى	١,٢٦٩٦	١,٢٦٩٥
مولان سلفاوري	١,٧١٧٩	١,٧١٥٥
كندى	٢,٦٣٥٠	٢,٦٣٥٥
مولان اشترالى	٢,٤٤٤٣	٢,٤٥٠٥
جنه برسى	٢,٧١٥٠	٢,٧١٧٠
مولان وولج كوتج	٠,٠٠٠٠	٠,٠٠٠٠
كيدى	٠,٢٢٠٧	٠,٢٢١٢
سلسون	٠,٢٠٣٣	٠,٢٠٢٠
نشتن سمسوى	٠,٢٠٩٥	٠,٢٠٩٨
كرون سويدي	١,٧٥٨٣	١,٧٥٨٥
كرون لويجى	٠,٨١١٥	٠,٨١٢٠
كرون دلفركى	٠,٤٠١٥	٠,٤٠٢٠
بات	٠,١٤٠٠	٠,١٤٠٥
بيلينج	٠,٢٠٣٣	٠,٢٠٣٥
سوفى	٠,٠٧٨٥	٠,٠٧٨٥
باديجى	٠,٠٧٨٥	٠,٠٧٨٥
ولانجا	٠,٠٢٤٧	٠,٠٢٤٨
رويه الكولومبي	٠,٠٠٠٠	٠,٠٠٠٠
رويه كندى	٠,٠٠٠٠	٠,٠٠٠٠
رويه كوتج	٠,٠٠٠٠	٠,٠٠٠٠
نكلا نيكلايڤيڤ	٠,١١٠٠	٠,١١١٥
رويه كسكافيا	٠,٢٢٩٠	٠,٢٢٩٥
كوشى	١٢,٥٥٠٠	١٢,٥٥٠٠
نيدر نوسى	٤,٧٦٠٣	٤,٧٦٠٣
نيدر كرافى	—	٣,٤٨
نيدر ينى ج	١٥,٦٤٧٩	٩,٠٠
نيدر بوندى	٩,٦٥٥٥	٩,٠٠
نيدر كرافى	١٠,٠٠	١٠,٠٠
نيدر كرافى	—	٠,٦١١٥
البيرة استراليا	٠,٤٤٣٠	٠,٤٤٣٠
مركه سوميرى	٠,٩٩٤٢	٠,٩٩٥٥
مركه كندى	٠,٠٠٠٠	٠,٠٠٠٠
مركه كندى	٠,٣٣٦٤	٠,٣٣٧٥
مولان وولج كوتج	—	٠,٤٥٥٠
مركه كندى	—	٢,٠٠
جنه كندى	—	١,٣٥
البيرة كندى	٠,٠٠٠٠	٠,٠٠٠٠
نيدر كرافى	—	٩,٠١

- الذهب - كغم ( ٣٨,٠٩٠ )
- ١٠ توناسة ( ٤٤,٥٠ )
- الاونصة ( ١١,٩٤ )
- هذه الاسعار وريتنا من شركة الراجحي للصرافة والتجارة بالرياض.

●●● في الشكلين اللذين امامك توجد تسعة فروق واضحة . هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك . حاول اكتشافها في دقيقة ونصف . واذا اكتشفتها في اقل من ذلك فانك شديد الملاحظة

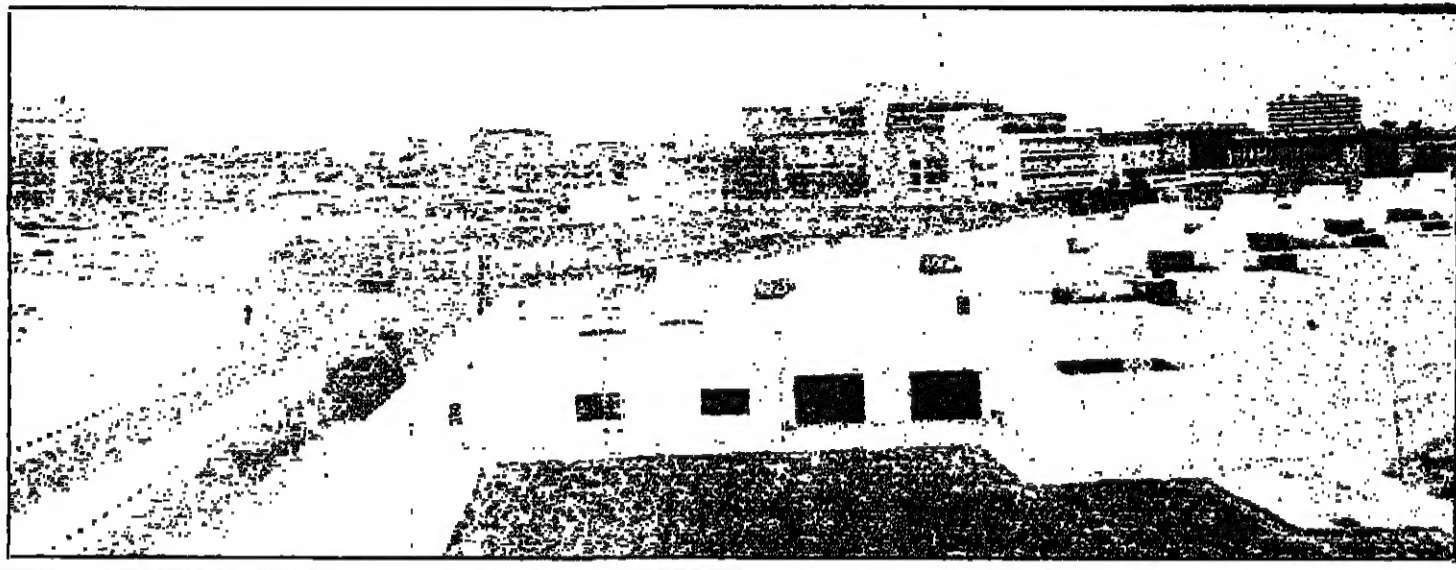


مواجهة جريئة مع أمين عام جمعية البر بالشرقية

# الجمعية لم تصب بالخمول



## لامساندة بدون بحث ولامساعدة لغير مستحق



## دارالطفه - ولة ليست ملجأ للأيتام

كتب محمد عبدالرحمن:  
تلعب الصحافة دورا هاما في تلبية احتياجات الجمهور فقط اذا التزمت جانب الجمهور ونقلت هذه الحاجة بكل امانة وصق ولكن اذا اتجهت الصحافة الى الدعاية والتكبر فانها تصف مقومات بقائها وتصيب مجرد اوراق مطبوعة يمكن ان يستفيد منها صاحب المقالة او متعهد بوقفيها المدارس في لف الساندة تشات لطلاب المدارس اما غير ذلك فانها لا تحقق هدفا.

سقت هذه المقدمة لان البعض يعتقد ان دور الصحافة يقف عند حد القاء الضوء على الاشخاص او الوزارات او المشاريع دون تعليق او تحليل او مواجهة .. وللأسف فان هذا الاعتقاد صدقه رجال الصحافة قبل غيرهم دين التفكير في النتائج العكسية التي تعود من وراء هذا الاعتقاد الخاطيء !!

.. وفي هذه المواجهة الجريئة خرجنا من حدود القاء الضوء الى نقل ما يعاني منه المواطن المستفيد ورد المسؤل على ما يقوله الجمهور .. واذا ما عدنا بالذاكرة الى ما قبل ثماني سنوات وبالتحديد في شهر رمضان ١٣٩٧ هـ وبمقر امانة المنطقة الشرقية حيث اجتمع رجال خيريون في ليلة رمضانية مباركة واعلنوا قيام جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية .. ولقد كان حماس المتجمعين في تلك الليلة كبيرا جدا وخاصة ان جلالة المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز وافق على قيام هذه الجمعية بعد عودته من رحلته العلاجية في تلك السنة . وضمت السنون والجمعية تسجل كل عام انجازات كبيرة حتى اصيحت من الجمعيات الرائدة بالملكة . ولقد تابت « **القوم** » كل مراحل نشأة هذه الجمعية ورضدت الانجازات وقدمت الجمعية للجمهور على اساس صحيح ووقفت معها بكل صق وامانة الا اننا لاحظنا في الآونة الاخيرة انكشاشا في فعاليات الجمعية وبعض المعلومات الخاطئة من المستفيدين وتدمرا من بعض العاملين بالجمعية حول امور كثيرة فقررنا على الفور اجراء مواجهة جريئة مع الامين العام للجمعية الاستاذ مستورين علي بن يقبل كل ما يدور باذهان المواطنين عموما والمستفيدين من الجمعية خصوصا خاصة علنا نصل الى حقائق مفيدة واجابات واضحة لكل ما يقال عن الجمعية او ما اسى فهمه .. ولان البعض يقول ان الجمعية قد اكتمل فيها كل شيء واصبحت في غنى عن تبرعات الناس ودعمهم واجهنا الامين العام يسؤال عما اذا كانت الجمعية قد حققت اهدافها بالفعل فرد بقوله :

ان جمعية البر كمؤسسة خيرية تعمل في مجال رعاية الاسرة بصفة عامة والاسر المستحقة للفقر بصفة خاصة لا نستطيع ان نقول انها بلغت اهدافها لان بلوغ الاهداف بمعناه النهائي لان الجمعية تتعامل مع الانسان .. والانسان مخلوق ديناميكي يتغير يتغير الظروف المحيطة به .. وتتجدد اماله وتنمو طموحاته تبعا لهذا التغير كما انه يفعل بما يقتضيه من حواش ويتأثر بما يجري عليه .. لذلك لا نستطيع ان نقول ونحن نتعامل مع هذا الانسان اننا بلغنا هدفا .. فاهداف الجمعية متجددة وطموحاتها تكبر مع طموحات من تقوم برعايتها .

منذ فترة لم نطلع اخبارا جديدة للجمعية فهل معنى ذلك ان نشاط الجمعية قد تقلص او اصابه الخمول ؟  
- الشق الاول من السؤال ربما يكون صحيحا اما الشق الثاني فهو ليس كذلك ، لان الجمعية قد زاد نشاطها في العام المالي الحالي ١٤٠٥ هـ من الاعوام السابقة وتكاد نسبة الزيادة تصل الى الضعف في جميع المجالات .. ففي مجال المساعدات تم صرف حوالي ثمانية ملايين وخمسمائة الف ريال حتى تاريخه ومن المتوقع ان يتعدى هذا الرقم العشرة ملايين بنهاية العام المالي الحالي اي في جمادى الثانية . وكذلك تكن الزيادة في هذا المجال عن العام الماضي حوالي ٩٠ ٪ ودار الطفولة ملتحق بها ٣٤٠ طفلا تقدم لهم افضل الخدمات واحداث سيل الرعاية وتوفر لهم كل اسباب التربية الحديثة والمشروع الصحي الاجتماعي لرعاية العجزة والسنين والمعوقين وملحقته بالمركز الطبي الذي يشغل على وحدة علاج طبيبي ستكون ان شاء الله الاولى من نوعها بالمنطقة الى جانب عشرين عيادة متخصصة لعلاج المواطنين من خارج الجمع . هذا المشروع قارب على الانتهاء ويتوقع الانتهاء منه خلال ستة اشهر من اقصي تقدير بمشيئة الله تعالى .  
● هناك بعض المواطنين يشتكون من ان الجمعية تقوم باجراءات طويلة لصرف المساعدات وفي حالات اخرى ترفض تقديم المساعدات لبعض الحالات المتقدمة لها فما هي الاجراءات والضوابط التي تحكم تقرير المساعدات وصرفها بالجمعية ؟  
- في البداية ليكن معلوما ان الاموال التي تصرف على برامج المساعدات بالجمعية هي من اموال الزكاة والصدقات التي ترد للجمعية ويخصصها اصحابها لهذا الغرض . وعليه فالزكاة كما هو معلوم شرعا لا حظ فيها لقوي مكتسب ، ولما كان الامر كذلك فلان ادارة الجمعية حريصة على تحري المعلومات اللازمة وبقدر المستطاع عن الحالات المتقدمة لها للحصول على المساعدة وذلك منذ تأسست الجمعية . فشككت عدة لجان لبحث تلك الحالات في مدن المنطقة الشرقية المختلفة برئاسة صاحب الفضيلة رئيس المحكمة الشرعية بكل مدينة . الى جانب عدد من الباحثين بغير الجمعية والاستعانة بلجان البحث في الجمعيات الاخرى في انحاء المنطقة لبحث الحالات المتقدمة لجمعية البر فلا ينظر في طلب الابحاث البحث ولا مساعدة الا لمن يثبت من البحث استحقاقه لذلك وارفاق مبررات الصرف بملف كل طلب .

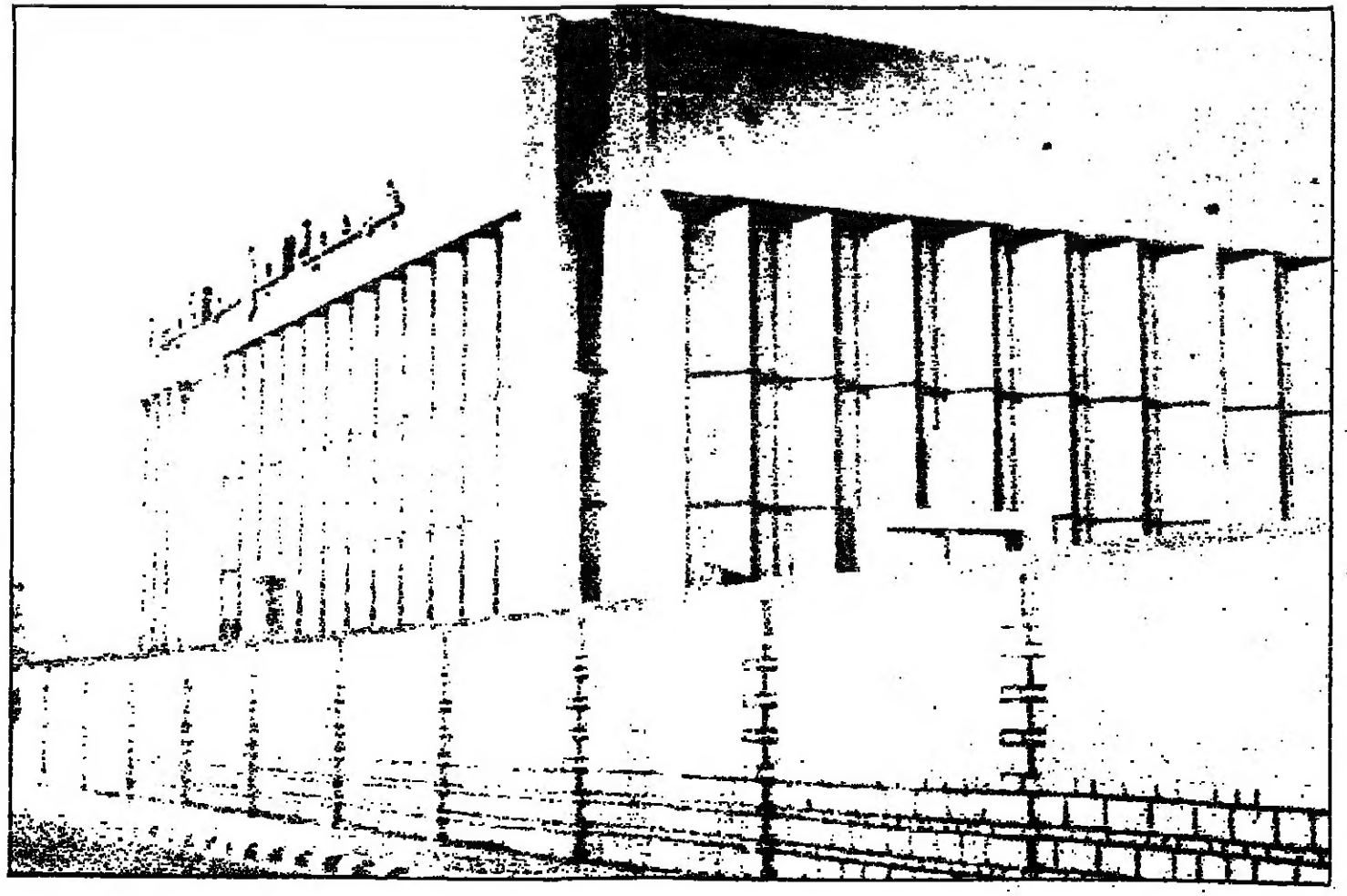


كفائات النفوس وصكوك الطلاق وسندات الملكية وغيرها مما يفيد عملية البحث ودعمها . ونظرا لكثرة الطلبات التي تقدم لصاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية فقد شكلت لجنة للبت في تلك الطلبات فوراً وبدون عرض على اللجان المختصة كما ان الجمعية استعانت ببعض اصحاب الفضيلة ائمة المساجد وطلاب العلم ويدات العمل بفرع ابن خلدون الى جانب فرع الخير وذلك لتوعية المواطنين الذين يتقدمون بطلبات وهم في سن الشباب وقادرون على العمل فلنا منهم ان تلك المبالغ توزع اكرامية من سموه الكريم ولان تلك المبالغ اموال صدقات وزكاة ولا حظ فيها لقادر مكتسب فانهم يضيعون

وقت الجمعية وقتهم فيما لا طائل منه وانهم يطولون غيرهم ممن هم في حاجة الى المساعدة وكان لذلك اثر طيب في اقتناع عدد لا بأس به منهم بعدم احقيتهم في طلب المساعدة من الجمعية وتخفيف الضغط على الجمعية .  
● هل يفهم من ذلك ان الطلبات التي تحول من الامارة لا تبحث ؟ لقد ذكرت سابقا لا مساعدة بدون بحث ولا مساعدة لغير مستحق ولكن الجمعية كانت تتلقى عشرات الطلبات يوميا وجميع هؤلاء يرادون الجمعية في مقرها بالدمام مما ادى الى ارباك العمل واحداث فوضى لذلك فانتا نامل من الاخوة الذين لهم طلبات بالجمعية ان يراجعوا اقرب لجنة بحث لهم سواء

كانت المحكمة او لجنة بحث في جمعية خيرية او احد مكاتب الجمعية الاقرب الى محل اقامته لان الطلبات تحول الى تلك الجهات لبحثها فور وصولها للجمعية ثم تعاد للجمعية بالدمام للصرف لن يستحق بشيك يرسل لصاحبه واستبعاد من لا يستحق .  
● كلنا نعلم ان صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية قد تبرع للجمعية بتبرعات سخية فهل هذا التبرع مخصص لفرض معين ام هو دعم للجمعية ونشاطها بصفة عامة ؟ ان دعم صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية حفظة الله للجمعية قديم من تبرعه الكريم وجزءه كاشتراك مشروعات الجمعية وبرامجها بجزء سنوي بالجمعية وجزءه من باب الزكاة والصدقات . فجمعية البر

الدعم بصفة منتظمة تحت اسم فاعل خير وعندما تولى امانة المنطقة الشرقية ازداد هذا الدعم المادي وزاده دعم سموه المعنوي واهتمامه ومتابعته الشخصية والتي تكاد تكون يومية لاعمال الجمعية ومسيرتها . ولقد كان لهذا الدعم المادي والمعنوي اثره الفعال في استمرار عطاء الجمعية وتدريب جميع انحاء المنطقة الشرقية فاسرع ايقاعها واغدت عطاءها وان سموه حفظه الله بما جيلت عليه نفسه من حب لفعل الخير قد خض مشروعات الجمعية وبرامجها بجزء من تبرعه الكريم وجزءه كاشتراك سنوي بالجمعية وجزءه من باب الزكاة والصدقات . فجمعية البر



### ماذا يطلب الشباب القادرون على العمل المساعدة من الجمعية ؟

تقدم خدمات لكافة المواطنين بكل فئاتهم وتتخض الفئات الضعيفة اخطر مرحلة في عمر الانسان حيث تصعد فيها معالم شخصيته واتجاهاته ومثله العليا لذلك فان الاهتمام بالطفولة يعتبر من اهم وسائل الدفاع الاجتماعي لحماية المجتمع وتصدير اجيال نافعة منتجة خالية من كل اسباب الانحراف مقدرة للمجتمع عاداته وتقاليده المكونة لشخصيته .  
● وعليه فمن الخطا الفادح ان تخصص رياض الاطفال والتي تسمى « بالروضات النهارية » لرعاية فئة معينة على اساس من الغنى والفقر او اللون والجنس فكما ذكرت سابقا الطفولة لغة عالمية واراض خصبة لا يجب ان تعكس عليها متناقضات المجتمع وامراضه حتى لا تمتد تلك المتناقضات والامراض الى الاجيال التابعة .  
للكل تلك الاسباب فدار الطفولة صممت باحث المقياس وجهزت باحدث الوسائل لرعاية الطفولة فيقبل بها جميع الاطفال بدون استثناء وحتى تستمر تلك الدار في اداء خدماتها وتطويرها فاشاءنا تحصل رسوما تعتبر اقل رسوم بالمنطقة الشرقية لرياض الاطفال التي تقاربها مستوى هذه الرسوم يدفعها القادرون ويعفى منها غير القادرين حتى لا يحرم طفل وحتى لا تكون حكرا على ابناء فئة دون غيرها .  
وفي ختام هذه المواجهة اكد امين عام الجمعية بان الجمعية ترحب بكل شكوى وبكل استفسار وابوابها مفتوحة للجميع صباحا ومساء وان القلوب مفتوحة ايضا .



# كتاب السوء



## حياة وقلب

شعر: إبراهيم أمين فودة

والحب عند الشاعر إبراهيم أمين فودة سمو وارتقاء. يعبر عن هذا في قصيدة له بعنوان "زيادة في الحب" أياها ست يقول فيها

يعلم الله ما نسيت ولا أنسيت  
لكن قد زلت في الحب عمقا  
لم تعد بي لكي أعبر عنه  
حاجة للبيان معنى ومشقا  
فلما بي أراك في كل شيء  
واراني لديك روحا وخلقا  
قد بلغنا من الوصل حدودا  
دونها الوصل جوهرنا أولصقا  
ذاك ما كنت أرتجي لك في الحب  
وفيك نسو اليه ونرقى  
وإذا الروح عرجت في سماء  
سعد الجسم بالذي كان يشقى

هذا هو الديوان الرابع للشاعر إبراهيم أمين فودة، "حياة وقلب"، أهده إلى "الحب في معناه" الحب في نواته أهدى ترنيمة حب.

وكما تحدث عن مواهبه السابقة شعرنا تحدث أيضا عن ديوانه هذا شعرا فقال:

الشعر: الحان وموسيقى يؤلفها شعور مستهام.

الشعر: أزهل الأجيال في بساطين الغرام  
الشعر: الستة المودة بين أفدة الإنعام

وهذا الديوان مقسم إلى تسعة أبواب: (في ضمير الغيب - مدخل - مقدمة - فحوى - لاحقة - حاشية - أسطورة - لون - خاتمة) وفي كل باب عدد من الكلمات الشعرية تطول أو تقصر. منها ما يطول حتى يربو على الخمسين بيتا، ومنها ما يقصر حتى لا يتجاوز البيت أو البيتين. فمن الطول قصيدته "قوة إيمان" التي قدم لها بقوله: ليس غيبا أن تمر بالرجال أزمات، بل لا تمر الأزمات إلا بالرجال فالحمد لله الذي يمدهم بفضل وعونه فله الحمد أولا وآخيرا ثم قال:

خجلت يلرب من نفسي وقد كثرت  
منها الديون وضاعت بالوفاء يدي  
أعطت وما بخلت وهيا بلا ثمن  
قلب الملائك لولا صورة الجسد  
واغدقت في عطاء الحب منعمة  
شان الكرام بلا من ولأنك  
تفض حياء إذا ما أفضلت وسخت  
ان الكريم حيي كلما يجد  
وان تحول حر الحب في لظى  
صبت على الجمر ماء ليس في البرد  
تضمني بصفاء الحب مؤمنة  
بعق صدقي وان لم أجد مستندي  
وانت يا رب من عودتي إبدأ  
رد الجليل كفت الوجود عنه يدي  
احسها ويودي لو بطوقها  
طوق الحديد ولا طوق من الحديد  
ان كان عنك ذنبي انني رجل  
إلا في حاجة لم اتخذ سندي  
فلن أزال على ذنبي أمارسه  
عن سيق قصد واصرار إلى أبدي

ومن قصائده القصار التي عبر فيها عن الحب والإحلام قصيدته التي أسماها "عن الأحلام" والتي قال فيها:

نظرت نظرة وثنت فالتوت  
بغضادي وزاهها يقتنى  
ورنت مرة إلى وأخرى  
للذي حولنا، تعاود منى  
وسجى الطرف جيئة وذهابا  
لمحات، كأنما تنضى  
ولو قلبها بقلبي كانا  
بكلينا معنى يكمل معنى  
فانبرى خافقي يغفم بلحب  
كن هز هانا مستكنا  
وجرى خلفها يسبق معناها  
يزكي إحساسها وتغنى  
وروى حسه إليها فاورى  
حسها المرهق اللطيف وانغنى  
وشجاني الذي وجدت قامسي  
كل لفظ تقوله في لحنا  
ولسنا هنا في معرض النقد وانما نعرض  
الديوان لعل القارئ يجد فيه بغيته.

# لقاء مع الشاعر السعودي إبراهيم الراعي

للشعر والأدب سمعتها وتصور كرامتهما من التوت والاحتلال الذي أوى، ويودي بحياتها بما يثلج صدر الدعاة المخربين من الشعوبين وغيرهم من المهومين في تيار التقليد الجارف. وليس معنى هذا أن الإصالة لم تكن موجودة في مسرح الموهب الشعرية الشابة فهناك من الشباب من يجمع بين الالتزام والتجديد الذي يحفظ الشعر والشاعر تالفا ونضجها، وانتلافهما على درجة من الفن والروعة والجمال وان ما نراه اليوم في صفحاتنا الأدبية: من المنح والتجديد الطائش الهجين ليندر بماساة تغفو على كفاها الدامي عين الشعر والأدب لتقام في رسمها الحالك الأدبي كما قامت في عصورها المظلمة السائلة. وان ما يوسعي أن التمس من كل شاعر يتراقص على نغمة التجديد أن يأخذ بلحمته وسداه ليقي على أصوله وقواعده فيميز بين شعر الالتزام، وشعر التفعية والشعر المنثور فينهض دون تسر أو اختلال أو حرج واستقصائه.

أجرى الحوار: سليمان علي النهاسي  
مكتب اليوم بعترة.

الساحة الأدبية تمتلئ بالشعراء الذين حملوا لواءه وعبروا به إلى ساحة المجد ومضى بهم الشعر ليحفل منهم شعراء نابغين ليبي زمانهم ذروة في الإبداع الأدبي الفني الرائع وهم كان جعلا أن تسجل في صحائف الشعراء النابغين أسماء كان لها دور بارز في إثراء الساحة الأدبية شعرا بليغا تردده الأجيال ويحفظه من بعدهم المحبون. ولعل الشاعر إبراهيم بن محمد الدامغ واحد من هؤلاء الشعراء الذين أطلقوا العنان لمواهبهم الشعرية فانتشر شعره في الأوساط الأدبية ليكون أحد أعداء الشعر العربي في عصرنا الحاضر ويسرنا أن يكون هذا اللقاء مع الشاعر إبراهيم الدامغ لتتعرف من خلاله على شخصية هذا الأديب.

● البطاقة الشخصية:  
- إبراهيم محمد الدامغ، ولد في مدينة عترة عام ١٣٥٤هـ على وجه التقريب، إذ لم يكن أيامها تاريخ دقيق للميلاد.

● حياته الدراسية:  
- درست في المدرسة الفيصلية في عترة حتى الصف السادس دون أن اكمل حيث التحقت بالمعهد العلمي ثم كلية اللغة العربية التابعة لجامعة الإمام محمد بن سعود وقد حزت على شهادة الليسانس فيها عام ١٣٨٠هـ كما حصلت على شهادة دورة المكتبات في معهد الإدارة عام ١٣٨٤هـ.

● البداية الشعرية:  
- البداية الشعرية للشاعر إبراهيم الدامغ؟  
- بدأتني ليست بداية غير طبيعية شائنا كشأن أية بداية أخرى يمكن أن تمسك بخيط

● رأي الدامغ في المواهب الشابة:  
- الساحة الأدبية والشعرية في هذا العصر ليس لها نصيب كبير من الكفاءة والجديّة التي تحمي

● اليوم، وأخيرا تشكّر الشاعر إبراهيم الدامغ على اقلاحتة هذه الفرصة للتعريف به وبجوانبه الأدبية وتنتحني له دوام التوفيق.

# استقبال بلاد الشام للفتح العربي: الخلفية الثقافية

من أبحاث الندوة الثانية في المؤتمر الرابع لتاريخ بلاد الشام.

تلخيص الدراسة المقدمة من: د. لطفي عبد الوهاب

وفيما يخص بلاد الشام، فإن فتح العرب لها لا تشبه أحداثه في مجملها إلى أنه كان فتحا سهلا، فقد استغرق ثمانين سنوات كلمة وهي مدة أطول بكثير من المدة التي استغرقها فتح الإسكندر الأكبر والذي تم في أقل من ستة أسابيع. كذلك هو أطول من فتح العرب لحصن الذي استغرق أقل من ثلاث سنوات.

وبعد أن استقر الفتح، نجد تجاوبا كبيرا قد ظهر بين أهل البلاد وبين الطبقة الحاكمة التي الت إليها قيادة الأمور على إثر الفتح العربي. فلم يبق بلاد الشام ما يمكن أن نخضعه بفتح حركات وطنية أو تحريرية، والذي عرفت البلاد أكثر من مظهر له في مراحل سابقة، كما حدث - مثلا - في أيام الحكم السلوقي. حين حاول بطليموس الحاكم العربي (المتأخرق) أن يفصل عن حكم الملك السلوقي أنتيوخوس الثاني عشر.

أو مثل محاولات رفض الحكم العربي من جانب العناصر الشعبية ذات الأصل الفارسي في العراق على عهد الدولة العباسية، أو محاولات احتواء الفلول العربي في أثناء هذه الخلافة. سواء أفلتت هذه المحاولات كما حدث في حالة البركة، أو نجحت مثل محاولة المويهيين والسلاجقة.

وانما انحصر النزاع في بلاد الشام حول أحقية فرد أو آخر من أفراد الأسرة الحاكمة. ونحن نأسع هذا النزاع لينحول إلى صراع سياسي على النفوذ بين القيسية والميمونية فن هذا الصراع لم يكن إلا امتداد لعصبة قبلية دون أن يستهدف إخواء الحكم العربي أو الخروج عليه.

والدليل وجود مجموعات من النقوش - نستطيع أن نتعرف عليها من أسماء المدن التي اتخذت أسماء اغريقية في العصر الذي امتد من العهد السلوقي إلى نهاية الحكم البيزنطي ثم عادت إلى اسمها القديمة بعد الفتح العربي. مثل عكا التي كان اسمها (بطوليميس) وريسة عمون التي كان اسمها (فلادلفيا) وتدمر التي كان اسمها (فيلاذلفيا) وتدمر التي كان اسمها (باليرا).

ولا نقول أن العرب هم الذين فرضوا عودة هذه الأسماء بل إن الأسماء القديمة عادت تلقائيا، ودليل ذلك أن أسماء المدن التي أنشئت لأول مرة أيام الحكم السلوقي ظلت محافظة على اسمها الاغريقية بعد الفتح العربي. مثل (أنطونية) التي صارت تنطق (أنطاكية) و (نيبوليس) أي (طرابلس) و (نيبوليس) - طبرية.

كما انتشرت عبادة الأجل، باعتقاد أنها تحمل روح الآلهة، في شمال بلاد الشام ووسط الجزيرة.

وفي مجال الممارسات الدينية والتي ظهرت عند كل من شعوب المنطقة، فقد عرفت ظاهرة الطواف بأماكن العبادة مثل ممارسة ذلك في تحت غائر على معبد (بعل) في تدمر ومثل ما أشارت إليه معلقة زهير بن أبي سلمى من ممارسات الطواف، ومثل ما أشارت إليه النصوص القرآنية من ممارسة الطواف حول الكعبة.

ويؤكد هذا التداخل، أيضا، الاتجاه نحو التوحيد الذي لم يكن قد اكتمل بعد في مواجهة فكرة الآلهة، كما ظهرت في بلاد الشام فكرة التوحيد في طبيعة السيد المسيح، في مواجهة فكرة الثنائية عند الكنيسة الأورثوذكسية في القسطنطينية. وفيما يخص شبه الجزيرة العربية، أشار إلى أن المعبد الجاهلي (الله) الذي يظهر في مناسبات متعددة في النقوش الحجرية والشووية والصوفية والتفسير الذي أطرحه هنا هو أن (الله) هو المعبود الرئيسي، والمعبودات الأخرى تنزل إلى مرتبة أقل، ويوجد هذا التصور في نصين قرآنيين أحدهما قوله تعالى: "ويقولون هؤلاء شفعائنا عند الله" وهذا التكوين الثقافي في بلاد الشام اقترابا من التكوين الثقافي في بلاد الشام الذي ظهر في موقف سوفرونوس بطريرك كنيسة القس الذي رفض الانصياع لتوجيهات القسطنطينية التي كانت تريد أن تقرض ثنائية مذهب الطبيعة تحت شعار مذهب الميخية الواحدة. وقد كان هذا التكوين الثقافي المقابل أو المتجانس، هو الذي أدى إلى تجاوب أهل بلاد الشام مع الفتحين القادمين من شبه الجزيرة العربية.

ان استقبال بلاد الشام للفتح العربي، كان استقبالا فيه قدر كبير من التجاوب الذي جاء نتيجة التوافق الكبير في التكوين الثقافي بين أهل الشام وبين الفتحين الذين جاءوا من شبه الجزيرة العربية. وهو توافق يقابله من الجانب الآخر تباعد بين ثقافة بلاد الشام وبين ثقافة الطبقة الحاكمة التي كانت تمسك بقبائل الأموي في البلاد قبل الفتح العربي لها.

وليس المقصود هنا بالثقافة، حصيلته المكتسبات العلمية والفلسفية، وانما المقصود بها أسلوب الحياة والتفكير والتصور الذي ينعكس في العقائد والقيم. ومن ثم يكون له التأثير الأساسي في المواقف التي يتخذها المجتمع إزاء المراحل التاريخية التي يمر بها.

والتكوين الثقافي المذكور أعلاه، لا يتم في فترة قصيرة، ومن هنا فلا كانت المرحلة التي وصلت إليها بلاد الشام في العصر البيزنطي هي التي أدت بشكل مباشر إلى الموقف الذي اتخذته أهل هذه البلاد إزاء الفتح العربي فان تطور هذا التكوين الثقافي أمر ينبغي أن نتتبع شواهد في فترات سابقة لهذا العصر.

[موقفان]

وفي إطار التمييز بين موقف البلاد من الفتحين أثناء الحرب، وبين موقفها بعد أن أصبح الفتح واقعا تاريخيا في حياة أهل البلاد، فإنه لا ينبغي البحث عن التجاوب بين بلاد الشام وبين الفتحين خلال فترة الفتح لأن الأمر تحكمه الظروف العامة التي تحكم أي فتح آخر، ومن ثم يتراوح موقف البلاد من الفتحين بدرجات متفاوتة بين المقاومة والمسلية.

# "أني أقود سيارة شفروليه جديدة لقاء ١.٩٥ ريبالا فقط شهريا!"

لم يعد اقتناء سيارة جديدة يكلف مئلا كبيرا من المال دفعة واحدة. ذلك لأن برنامج أميكو - زاهد - للتأجير يتيح لك استئجار سيارة جديدة من اختيارك لقاء دفعات شهرية مناسبة. ويملك الحق بشرائها بعد ١٢ شهرا من استعمالها. وعلى سبيل المثال سيارة شفروليه ميريبت هذه تكلفني ١.٩٥ ريبالا فقط شهريا وهذا يشمل كافة مصاريف التأمين والصيانة. وهناك أيضا عروض مشابهة لكل من سيارة شفروليه كابريير والشاحنة الصغيرة شفروليه لاف.

وعند نهاية الأشهر ١٢ الأولى بعد استعمال السيارة الجديدة يمكنك الاختيار من بين الخيارات التالية:

- شراء السيارة بسعر مفرجدا.
- ويمكنك إعادة بيعها بربح وفير.
- تجديد العقد ومتابعة قيادة تلك السيارة.
- الحصول على عقد جديد.
- وسيارة جديدة.

ولهذا وقبل شرائك سيارة جديدة، فكن بالصل السهلة والناسبة الآخر. اتصل إلى شركة أميكو - زاهد - وتعرف على برنامج أميكو - زاهد - "تأجير الطويل".

شركة السيارات والهندسة العربية المحدودة - أميكو

**الطريقة الأفضل لقيادة سيارة جديدة.**

**أميكو للتأجير**

الدمام صرب ١٦٦  
شارع الظهران  
هاتف ٨٢٦٢٤١ / ٨٢٦٣٣٦٣

الخبر  
شارع الملك عبدالعزيز  
هاتف ٨٩٠٠١٥

رأس تنورة ٦١٦  
شارع الملك عبدالعزيز  
هاتف ٦٦٧٨٠٨

الجبيل ( )

الدمام صرب ١٦٦  
شارع الظهران  
هاتف ٨٢٦٢٤١ / ٨٢٦٣٣٦٣

الخبر  
شارع الملك عبدالعزيز  
هاتف ٨٩٠٠١٥

رأس تنورة ٦١٦  
شارع الملك عبدالعزيز  
هاتف ٦٦٧٨٠٨

الجبيل ( )



# المساحة الخضراء

تحت إشراف د. محمد الصبيح  
مستشار الزراعة والبيئة  
الجمعية الوطنية للتربية والبيئة  
الجمعية الوطنية للتربية والبيئة

## التهاب الضرع في الحيوانات المجترة ثروة مهددة وخطر تلوث الحليب ومشتقاته



التهاب الضرع في الماعز ويرى التورم الشديد واضحا.

● **ملخص:** يقدم كتاب هذا المثل الشكر الجزيل للدكتور سيد عمرو رئيس قسم الطب والمعالج ووكيل كلية الطب البيطري والثروة الحيوانية لشؤون المستشفى لما قام به من مجهودات بشكر عليها وكذلك د. رمضان استاذ جراحة الحيوان.

وهناك نوعان أساسيان من هذه المرض: **١ - النوع الحاد:** يتميز بسخونة عالية ووجع شديد في الضرع وتنتقل صلات الحليب ويصاحبه ارتفاع في درجة الحرارة وانتفاخ عن الكلى كلية وتورم في الأرجل الخلفية وعند معالجة الضرع يلحظ التورم مع ألم شديد وسخونة ماعدا اللبنة القارية من الحملات فتكون باردة وعديمة الإحساس مية أما لون الضرع فهو ترويحيا إلى اللون الأسود مع ظهور أعراض للفرغونيا التي تسبب الوفاة خلال ٢٤ ساعة من ظهور آخر الأعراض أو سقوط الضرع نهائيا من مكانه وقد يضطر المزارع لاستئصال الضرع لانتفاخ حدة الحيوان. أما بالشمية للحليب فهو مائل له رائحة كريهة ويجعل على كل مخرقة ودم مما يجعل لونه ميل إلى الحمرة.

وتنفر ما يعيش الحيوان إذا مترك بدون عناية وإذا قدر له أن يعيش فإن للضرع ينسلخ ويمسك تركا ورثه جرحا عميقا مما يزيد احتمال الوفاة نتيجة التهاب هذا الجرح. **أعراض التهاب الضرع:** يتورم الضرع ويصير صلبا ساخنا ومحمر. **أعراض التهاب المزن:** يتصلب الضرع. نتيجة استئصال الأنسجة الليفية بتسجنية ليفية. **العلاج:** عند ملاحظة مثل هذه الظواهر على الحيوان يعمل فوراً منعاً لانتشار المرض. كما يجب التوجه به في مثل هذه الحالات يجب تليخ هذه الوحدات البيطرية أو المراكز البيطرية التابعة لوزارة الزراعة والبيئة أو إحدى القوالب البيطرية أو المستشفى البيطري التعليمي التابع لوزارة الزراعة والبيئة. **١ -** لوقية الضرع من الصلابة شدة من جريد الضرع مائة متر زاوية ٦٠. **٢ -** اختزال الميزان المنسوب لكل منطقة أو بعد شهرين من أنسب المواعيد الزراعة الشتوية. **٣ -** الضرع محصول جيد للزراعة لهذا يجب أن يسد بالغطاء الآتية من الأسمدة: **٥٠ كجم/دونم** سلفات النشادر **٣٠ كجم/دونم** سوبر فوسفات **١٠ كجم/دونم** سلفات البوتاسيوم. **٤ -** قد يوضع سمك بلدي من نصف المقطير السائلة في الأسمدة الثلاثة السابقة ذكرها. **٥ -** لتفجير وتكثيف وتبين لوقية من مرض النيش ومقاومة الأمراض الفطرية من البداية. **٦ -** فقط الثمار في درجة من التكوين تكسب التوتير لقطعها المخصصة لتكوين أو ثلاثة أربع تكوين حسب قرب الأسواق الخارجية وبعدها أما الأسواق المحلية فتحتل الثمار كلمة التوتير ولكن قبل أن تكتن لكي تحتمل النقل والتداول.

التهاب الضرع في الأغنام والماعز: هو مرض معد يسبب الحيوانات الحلوب ويصعب بكتيريا في تسبب الضرر نتيجة لإنتهايات كثرية وقد يتأثر الجسد كله بهذه الإصابة بشكل عام، وينتج عن ذلك نقص في كمية الحليب وتغير في نوعية الحليب المنتج. **مسببات المرض:** تسببه عدة جرثومات معدية أهمها جرثومة العقود الذهبية أو المبيحة أو البكتيريا وقد يلاحظ الراعي هذا المرض إلا بعد الولادة، إذ يجد نفسه أمام الشاة الضعيفة وقد تغير ضرعها لاصبح متورما ولا تستطيع أن تتدلى.

● **الطعام:** الطماطم هي أكثر محاصيل الخضراوات شيوعا في معظم أنحاء العالم وهذا الاسم أو أحد مشتقاته معروف في أكثر من ثمانين لغة ولهجة. وينتج هذا المحصول على نطاق واسع في كثير من بلدان العالم.



محصول الطماطم من محاصيل الخضراوات الأساسية في التغذية عند معظم الشعوب في العالم وهي تؤكل إما طازجة أو بعد طهيها كسلطة أو كطبق للشهية علاوة على ما تحتويه من مواد غذائية وقد ازداد إقبال الشعوب الأوروبية والأمريكية في السنوات الأخيرة على تناول عصيرها مع وجبات الطعام أو كمرطبات ومنعت الطماطم في البلاد الأوروبية والأمريكية بعدة صور وبطرق جعلها تحتفظ بمعظم مكوناتها الغذائية فعمل منها صلصة أو عجينة أو تجفف على شرائح أو يضاف إلى عصيرها بعض التوابل وتستهلك كسلطة للشهية.

العمل التي تساعد على إنتاج محصول جيد وإلى من الطماطم: **١ -** زراعة الطماطم في تربة صفراء غنية لم يسبق زراعتها بالطماطم منذ ٣ - ٤ سنوات. **٢ -** تختار في الفترة الشتوية للعلاية الأصناف التي تصلح كسلف (يرى هارين) وصف (برنشارد) وصف (ماريند).

**٣ -** زراعة الطماطم على اسلاك يعني رفع إنتاج المحصول من ١٠ - ١٨ إلى ٣٥ طن للفدان. **٤ -** دواتم يشرط اختيار الأصناف الصالحة لهذا النوع من الزراعة مثل صنف من مكي، ميكودي.

**٥ -** تشتري بذور التكاثر من مصدر

أحد المزارعين

## الأعشاب والصيدلية الأولى

وقد اعتدى إليه بجزيرته وميزها عن باقي الأعشاب الكثيرة التي ليس لها أي تأثير. وتاريخ التداوي بالأعشاب قديم جدا يرجع إلى العصور الأولى من التاريخ لبعض الحضارات من أوراق البردي وأوراق الفراعنة دلت على أنه كان لديهم في ذلك الوقت معلومات كثيرة بأسرار الأعشاب والتداوي بها حتى أن البعض من هذه الأعشاب الشافية وجد بين ما احتوته قبور الفراعنة من تحف وأثاث.

وكانت هناك ما يثبت أن قدماء الهنود قد مارسوا كدواء المصيرين هذه المهنة أيضا وحذوا بها وجاء بعد ذلك قدماء اليونان وحكماءهم فقد وضعوا المؤلفات عن تداوي الأعشاب في القرنين الرابع والخامس قبل الميلاد واشهرهم في هذا المجال هيبوقراط وتيوفراستوس وسكريبس وغيرهم وظلت مؤلفات هؤلاء عن التداوي بالأعشاب المصدر الأساسي لهذا العلم.

حتى جاء بعدهم من الأطباء العرب من أخذ العلم عنهم و زاد عليهم وتوسع فيه بتجارب جديدة وفي مقدمتهم ابن سينا والرازي. وفي القرن الثاني عشر احتكر الرهبان في أوروبا مهنة التداوي بالأعشاب وزراعتها واشهرهم الراعي هيلد يكر. ومؤلفها الفيزيا.

وفي القرن الثالث عشر احتكر الرهبان في أوروبا مهنة التداوي بالأعشاب وزراعتها واشهرهم الراعي هيلد يكر. ومؤلفها الفيزيا.

## آلات الرش المستخدمة في مكافحة الآفات الزراعية



المشارك يشطف اللات من الماء للرش من الحوض المائي المستعمل. **د - الطائرات:** وتستخدم لرش المساحات الواسعة من الأشجار أو المحاصيل للسيطرة بسرعة على الآفة الزراعية كما حدث في مكافحة حشرة الدوبيل على النخيل في العراق ومكافحة حشرة المن في حقول القمح وتستخدم في هذه المكافحة مبيدات مجزأة بطريقة خاصة وهي ترش بأسلوب يسمى الرش بالحجم

أعداد م. ز. أحمد السيد عبدالحسين أنصلي ولاية مزروعات الهيئة **الآلات هي كيميائية:** مرشات يدوية ومرشات نظرية ومرشات آلية كبيرة. **الطائرات:** لرش الآفات الزراعية. **الآلات الزراعية:** لرش الآفات الزراعية. **الآلات اليدوية:** وهي خفيفة يمكن حملها باليد وينقل خزنها لوضع لترات من المحلول المبيد وتكون مغطاة بغطاء به مكبس يدوي لضغط الهواء داخل الخزان الذي يصل بخراطوم ينتهي ببشوري لرش ليد. ويمكن عند الحاجة حمل هذه المرشات على الظهر. **ب - المرشات الكهربائية:** وهي مرشات ذات خزانات كبيرة تختلف سعتها من ٥٠ لتر حتى تبلغ عدة مئات من اللترات. وتكون مزودة بموتور قوة عدة حصصه بواحد بارية مضخة وضغطها متصل بخراطوم يوصل إلى الخزان ويضغط به دفعه في الهواء بقوة وسلاسة قد تصل إلى نحو ١٠ - ١٥ متر في داخل الخزان يوجد خلاط مزج كيميائي يخلطه مع الماء ويضخه في تروية المبيدات. **ج - المرشات اليدوية:** وهي مرشات ذات خزانات كبيرة تختلف سعتها من ٥٠ لتر حتى تبلغ عدة مئات من اللترات. وتكون مزودة بموتور قوة عدة حصصه بواحد بارية مضخة وضغطها متصل بخراطوم يوصل إلى الخزان ويضغط به دفعه في الهواء بقوة وسلاسة قد تصل إلى نحو ١٠ - ١٥ متر في داخل الخزان يوجد خلاط مزج كيميائي يخلطه مع الماء ويضخه في تروية المبيدات. **د - المرشات اليدوية:** وهي مرشات ذات خزانات كبيرة تختلف سعتها من ٥٠ لتر حتى تبلغ عدة مئات من اللترات. وتكون مزودة بموتور قوة عدة حصصه بواحد بارية مضخة وضغطها متصل بخراطوم يوصل إلى الخزان ويضغط به دفعه في الهواء بقوة وسلاسة قد تصل إلى نحو ١٠ - ١٥ متر في داخل الخزان يوجد خلاط مزج كيميائي يخلطه مع الماء ويضخه في تروية المبيدات.

## كلمة البحر

● **القصيم:** وقع في يدي مؤخرا كتاب عن حرفة القصيم بعنوان القصيم: الحاضر والماضي. يتحدث عن مميزات البحر في هذه المنطقة في عهد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز رحمه الله ويذكر الكتاب للراعي لحة عن التطور الزراعي الذي تشهده القصيم الحديثة هذا الجزء الثاني من وطننا الحبيب. والقصيم معروفة بأنها أرض زراعية تتنوع فيها التربة الصالحة للزراعة ولحاء والجو، المناخ، وجاء نظام الدولة لجعل حرفة سيرة التنمية الزراعية في القصيم تزداد وتطور لتسابق الزمن لتساهم الإنتاج الزراعي في تحقيق الأمن الغذائي بفضل من الله ثم بفضل ملتزمته وزارة الزراعة والمياه من خدمات للمزارعين سواء من خلال بناء السدود حفر الآبار والاعلانت وقروض البنك الزراعي وتوزيع الأراضي البور. خدمات الإرشاد الزراعي محطات التجارب الزراعية وغيرها كما أن للرجل المخلصين في القصيم دورا بارزا في العمل المبني على أجل تحويل الأرض إلى خضرة دائمة كما أن الدعم الذي يلقاه المزارعون في القصيم من أمير القصيم صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الراعي في تشجيعهم للارتقاء بمستوى الزراعة وإسخال كل ما هو جديد وتقني في الزراعة. وكما سيرت عنما قرأت بالترام أن هناك أكثر من مليون خلة و ٨٧ مشروعا زراعي منها أكثر من ٥٧ مشروعا لإنتاج القمح و ١٨ مشروعا للبيوت المحمية ومشروعات لإنتاج الفاكهة و ٢٤ مشروعا للثروة الحيوانية وأكثر من ١٢ مشروعا لإنتاج الدواجن الأحام بإقتة تزيد عن ٤٧,٧٤ كم إضافة إلى أكثر من ٤ مشروعات لإنتاج البيض بطاقة مليون بيضة سنويا إضافة إلى مشاريع تسخير الأغنام وإنتاج الإبل ومشروعات أخرى في مجالات عديدة لتصبح هذه المنطقة بأكملها على منه وافضل وعمره ونخبة لكل من يساهم في التنمية الزراعية سواء في القصيم أو في أي منطقة من بلدنا الحبيبة ونريدها من الجهود والبناء باليد.

● **التهاب الضرع في الماعز ويرى التورم الشديد واضحا.** **١ -** استخدام طريقة الفجج المغطى بالصلصة أو الشاش وذلك للكشف أولا بأول عن وجود تخثرات أو جملطات في اللبن ومن ثم العلاج الفوري. **٢ -** تحسين التخلص من الإبل التي تعرضت للإصابة ٥ - ٦ مرات أو التي فشل فيها العلاج بما في ذلك العلاج في الفترة الجافة. **٣ -** ضرورة حصول الحيوان الجيد على شهية صحية قبل زحمه إلى الضرع من قبل طبيب بيطري معتمد. **٤ -** يستحسن التوضيع البقرة بعد الولادة الأولى مع الإبل التي سبق لها الولادة كي تتعود تدريجيا على عملية الحلب. **٥ -** استئصال، ويستعمل لعلاج الأم المعدة الشديدة. **٦ -** أكثيل الجبل، مدة للبول ومنشطة للاعصاب. **٧ -** الرمال الأصفر يعالج الجروح ويستعمل للفرقة والمضمضة. **٨ -** لينسون يستعمل لإزالة القمل من الرأس. **٩ -** لوسية عنب لمعالجة الاسهال. **أعداد:** وليد محمد الفراج **المرجع:** التداوي بالأعشاب د. أمين رويحة

عبدالله القنبر



# من اهتماماتنا الاسلامية



## أعمالنا الاعلى والتقى



● ماذا يعني ان

● المنظمة قامت بـ

● وحدة الاستنساخ والمونتاج

هناك ايضا من البرامج الاذاعية : من اخلاق الاسلام ، وادعوني استجب لكم ، وفي رياض النبوة .  
برامج اللغة الانجليزية : القدس مدينة السماء ، واركاب الاسلام والسلام ، ودموع التماسيح ، وطفولة محمد .  
كما ترحم باللغة الفرنسية ببرامج اركان الاسلام .  
هنا وعبر هذه الاسطر لابد من تسجيل كلمة شكر وتقدير لمعالي وزير الاعلام الكويتي ومعاونيه على اهتمامهم الرائع بمؤازرة المنظمة ورسالتها في خدمة الدعوة الاسلامية وتبني برامجها بكل الحماس والتشجيع .

[ من ماثي جلالة الملك فهد ]  
● نرى امامنا بنينا شامخا .. وهو مبنى المنظمة .. كيف اقيم هذا البنيان واصبح ملكا للمنظمة .. وما هي المشاريع التي تختارها المنظمة مستقبلا ؟  
- كما ذكرت انفا للمنظمة أنشطة مكثفة وقد حققت بالفعل إنجازات عظيمة ..  
ففي اعتقادي ان الجانب الاعلامي يأخذ من وقتنا اكثر وقد لا يخدمنا بالصورة التي نطلب ولكنها مؤمنون بكامل ما تقدمه وهذه مناسبة اشرح فيها بعض الانجازات التي حقها نقدر بها وهي بمصدر سعادتنا هذه الانجازات تتمثل اولاً بهذا المبنى القاتم والذي يحمل اسم منظمة اذاعات الدول الاسلامية .. والسؤال : كيف قام هذا المبنى ؟ والجواب : هو تبرع حكومة المملكة العربية السعودية



ومع انتقال المنظمة لمقرها الدائم في اواخر ١٤٠٣ اعيد النظر في دراسة مشروع وحدة الاستنساخ والمونتاج التلفزيوني وكانت هذه الدراسة قد عرضت على الجمعية العامة للمنظمة واقرت المشروع في دورتها الخامسة وبناء على الدراسة الفنية والمالية التي تم اعدادها تمت الموافقة على بناء المشروع من قبل الجمعية العامة للمنظمة في دورتها السادسة ببيداد سنة ١٩٨٢ ؟  
● كيف تم توريد وتركيب وحدة النسخ التلفزيوني في مقر المنظمة ومهام الاهداف المرجوة من خلال هذه الوحدة ؟ كما نرجو اعطائنا نبذة عن انتاج البرامج في منظمة اذاعات الدول الاسلامية ..

- فيما يخص وحدة الاستنساخ والمونتاج التلفزيوني فقد تم التعاقد على توريد وتركيب هذه الوحدة في مقر المنظمة كما كان حرصنا على ان تضم جميع الانظمة الهندسية والفنية المعمول بها في سائر الدول الاسلامية وقد بدأ تركيب هذه الوحدة وسوف يتم تشغيلها خلال الايام القليلة القادمة ان شاء الله .. والحقيقة التي اريد توضيحها قبل الاسترسال حول الاهداف المرجوة من هذه الوحدة .. ان وحدة الاستنساخ والمونتاج التلفزيوني قمنا بانشائها بعد ان تم تخفيض اعتمادات البايين الاول والثاني من ميزانية المنظمة لعام ١٩٨٤ بنسبة ٢٩,٦٥٪ و ٥٩,٣٧٪ عما كان معتددا في الاعتمادات الاجمالية المطلوبة وهذا ما يدفعنا كثيرا الى ان نقول باننا نعمل ضمن اطار معين ولكن لا يمتنعنا ان نكف من الاعمال والانشطة التي تقوى من مكانة المنظمة .

اما الاهداف المرجوة تحقيقها من خلال هذه الوحدة : اولاً لاشك ان المنظمة بهذا العمل تكون قد استكملت جزءا اساسيا من تجهيزاتها الفنية التي تساعد على تطوير عملها والنهوض به فضلا عن توفير الاتفاق على عمليات الاستنساخ في الخارج وقد اشارت الدراسات الى ان الحصة النهائية تؤكد ان تكلفة انشاء هذه الوحدة تعادل الوفر المحقق خلال سنوات قليلة من بداية تشغيله .  
اما الحديث عن البرامج الانتاجية فدعني احدثك عن البرامج الاذاعية اولاً فمن دواعي سرور ( اسبو ) انها انتجت ( ٤٥٣ ) حلقة اذاعية تتناول برامج عن القضية الفلسطينية والسيرة النبوية والتاريخ الاسلامي واحكام الفقه الاسلامي في العبادات والفنون الفكرية منها تسعون حلقة باللغة الانجليزية وثلاثون حلقة باللغة الفرنسية فضلا عن زيادة التبادل باللغات الثلاث : العربية والانجليزية والفرنسية .

اما في مجال الانتاج التلفزيوني فقد تم انتاج عشرة برامج وتداولات تلفزيونية بينها مناقشات عن منهج الاسلام في بناء الفرد وحركة الصحوة الاسلامية بين الاصل والتجديد وبعض مشكلات التطبيق الاسلامي في مجال الاقتصاد والبنوك الاسلامية فضلا عن مسلسلين كبيرين احدهما عن سيرة الامام العادل عمر بن عبدالعزيز والآخر عن صفحات من عصر النبوة ويجري حاليا انتاج برنامج عن اعلام القضاة المسلمين في ثلاث عشرة حلقة بالتعاون مع العراق .

ومما يسعدني هنا ان اشر الى ان معالي وزير الاعلام السنغالي السيد جيبوكا طلب من المنظمة المسلسل وذلك ليتم عرضها لشعب السنغال المسلم وقد تم تسليمه مسلسل سيرة الخليفة العادل عمر بن عبدالعزيز وسوف يتم في القريب تسليمه للمسلسل الآخر .

ومن البرامج الاذاعية والتلفزيونية التي انتجت بمعرفة المنظمة هناك العديد والكثير منها : القدس مدينة السماء وهو باللغة العربية مسلسل في ( ٣٠ ) حلقة اذيع في اكثر من ( ٢٥ ) محطة ويكثف بعضها اكثر من مرة ..  
وحمد رسول الله ايضا باللغة العربية وهو مسلسل في ( ٢٠ ) حلقة يعتمد على الاسلوب الدرامي المؤثر .

ايضا اركان الاسلام ويحث الشهود وهما باللغة العربية والخليج مدينة الانبياء تم بالتعاون مع الاذاعة الكويتية ومعه برنامج كنوز القدس وبرنامج فقه العبادات وبرنامج همسات الروح .

الاعمال بالشكل الذي يريده الاخرون .. فانجازاتنا بليت على نجاح كبير قطعت المنظمة واستطيع هنا ان ابرز واستعرض مختصرا للانجازات التي تمت خلال الفترة السابقة .. المنظمة بدأت في عام ١٩٧٧ من نقطة الصفر ورغم شحة مواردها الا انها شرعت في نشاط التبادل البرامجي ورفعت شعارا للاذاعات الاسلامية ( قدم ساعة تحصل على اربعين ساعة من البرامج ) .

اما في مجال تبادل البرامج الاذاعية فخلال العامين الاولين كان مجموع ما تم تبادل من برامج اذاعية لا يتجاوز ( ٢٥٠ ) ساعة شاركت فيها ثمانية دول وفي العام الثالث قفز الرقم الى ( ٢٨٠ ) ساعة ثم الى ( ٦٠٠ ) ساعة وعندما شاركنا في الدورة الاولى لهذا المؤتمر في دكا عام ١٩٨٢ سجلنا اعترافا بقصور التبادل على برامج اللغة العربية وناشدنا الدول دعم التبادل بالبرامج الفرنسية والانجليزية .

ونتيجة لتجاوب الدول الاعضاء مع المنظمة فقد بلغ عدد الحلقات الاذاعية التي تم تبادلها في عام ١٩٨٤ ( ٥٩٨٩ ) حلقة مدتها ( ١٢٣١ ) ساعة وارتفع عدد الدول المشاركة الى ٢٢ دولة كما ساهمت مصر بعد استئناف نشاطها باهداء المنظمة واحدا من اربع برامجها واعلمها للدول الاسلامية وهو تعليم اللغة العربية باللغتين الانجليزية والفرنسية وتنازلت عن حقوق الطبع والنسخ والتكليف للمنظمة وهذا وفر على المنظمة اكثر من مليون دولار وقد تم تعميمه على الدول الاعضاء وتم نسخ واهداء ( ١٢٢٤ ) حلقة مع عشرة كتب لكل تسجيل كامل طلبتها المملكة وسلطنة عمان والعراق والسودان ومالي وغينيا وقطر ..

هذا بالنسبة للبرامج الاذاعية اما البرامج التلفزيونية فانني اوجزها هنا بهذا التوضيح المبسط في ارقامه والكبير في تأثيره ففي اواسط عام ١٩٨٢ كان اجمالي البرامج التلفزيونية التي تم تبادلها من خلال المنظمة مائتي ساعة تم تنفيذ الجزء الاكبر منها بمساعدة محطات التلفزيون بالملكة كما ساهمت دولة الكويت بشكل فعال في تنمية وتنشيط التبادل بالتنسيق مع المنظمة .. والحقيقة ان المنظمة استطاعت قبل ان تبني وحدة الاستنساخ التلفزيونية من تنفيذ نحو الفين ومائة ساعة تم استنساخها وتبادلها باماكنات استديوهات الاعضاء في المنظمة او الشركات المنتجة لبرامجها وهذا الرقم يعطي دليلا لمدى جهود المنظمة في تنفيذ البرامج التلفزيونية .. كما جهزت المنظمة في مقرها مكتبة للشرائط المهداة او المنتجة وتم اعداد سجلات وبطاقات كاملة لما تنظمه المكتبة كما اعدت المنظمة فهرسا يشتمل على جداول باسماء البرامج المحفوظة بمكتبة المنظمة والبيانات الاساسية لكل منها ويتم دوما تزويد الدول الاعضاء بنسخ من هذا الفهرس لمراجعتها وطلب البرامج التي تحتاج اليها كل منها .

كما فرغت المنظمة مؤخرا من اعداد الطبعة الجديدة من هذا الفهرس بعد تنقيحه وازداده البرامج التي اضيفت للمكتبة من عام ١٩٨١ وحتى نهاية ١٩٨٤ وتقع الطبعة الجديدة من ١٧٤ صفحة ويجري الان تعميمها على الدول الاعضاء لمزيد من تنشيط التبادل البرامجي .

في مجال النسخ الاذاعي قامت المنظمة بتركيب ست وحدات للنسخ الاذاعي في مقرها وقد امكن هذه الوحدات من تنشيط وزيادة عمليات التبادل الى ما وصلت اليه الان وسجلته الجمعية العامة في اجتماعها بالتقدير الكامل .

ماذا يعني قيام صرح اسلامي في احدى الاراضي الاسلامية ؟ ان ذلك يؤكد على ان الامة الاسلامية مازالت تسعى الى تثبيت قواعدها والى ارساء صروحها المستمدة من العقيدة الاسلامية السمحة .. ويعني ايضا ان يشكّل هذا النور الساطع سوف تعم اراضي كثيرة وشعوبا كثيرة .. وسوف تستمر طالما شاء لها الرحمن وطالما وجد على هذه الارض المباركة من يحمل لواء العقيدة والشريعة لجعلها منهجا كاملا للحياة .

[ هوارثا المفتوح ] هو مع منظمة اذاعات الدول الاسلامية ( اسبو ) وامينها العام الاستاذ احمد فراج الذي تحدث البنا بقلب مفتوح .. موضعا الاهداف والمبادئ والاسس التي قامت عليها المنظمة .. ومعبرا عن امتنانه لهذه الارض المباركة التي مازالت تبادر الى رفق شان الاسلام والمسلمين ..  
● وفي مستهل الحديث عن تاسيس المنظمة واهدافها وهيئتها واختصاصاتها قل الاستاذ احمد فراج :

- اعلن قيام المنظمة بقرار من المؤتمر السادس لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذي انعقد في مدينة جدة في عام ١٩٩٥ وتم اختيار مقر المنظمة في هذه المدينة وهي مدينة جدة وبطبيعة الحال جاء تاسيسها استجابة من مؤتمر وزراء الخارجية لمشروع قدمته حكومة المملكة العربية السعودية ووافقت عليه بقية الدول الاعضاء .

وتتبنى من المنظمة اربع هيئات : الجمعية العامة وهي اعلى سلطة .. وتتألف من ممثلين عن جميع الهيئات الاعضاء وتنفذ دوراتها العادية كل سنتين .. والمجلس التنفيذي ويتألف من ١١ عضوا ويعاد تشكيله كل ثلاث سنوات وتعتبر دولة قطر وفلسطين ومنظمة المؤتمر الاسمي اعضاء دائمين في المجلس ويتولى المجلس التنفيذي صلاحيات الجمعية العامة فيما بين دورتي انعقادها .  
والهيئة الثالثة هي اللجان الدائمة وهي الهيئات الدائمة للبرامج والاعمال وتشكل من مستوطني البرامج والاعمال في الهيئات الاعضاء وتجتمع مرة في كل سنة ، واللجنة الدائمة للشؤون المالية والادارية وتشكل من خمس من الدول الاعضاء لمدة سنتين قابلة للتجديد وتجتمع اللجنة المالية مرتين في السنة وتختص ببحت الشؤون المالية والادارية والتنظيمية كما تتولى مسؤولية الرقابة المالية والادارية على موارد المنظمة واستخداماتها .

واخيرا الامانة العامة وهي الجهاز التنفيذي للمنظمة ويناط بها تنفيذ القرارات والتوصيات الصادرة تحقيقا لاهداف المنظمة ويرأس الامانة العامة الامين العام وتضم الوحدات التالية : مكتب الامين العام ، المكتب الفني ، ادارة البرامج والاعمال ، ادارة الشؤون المالية والادارية ، السكرتارية الادارية .

[ اقسام المنظمة .. واهم انجازاتها ]  
● لاشك ان قيام مثل هذا الصرح الاسلامي الهام ارتكز على اهداف ومبادئ لا تخرج عن اطار الدعوة الى التضامن الاسلامي والتعريف بالاساس السياسي والاقتصادي والاجتماعية .. فما هي اهم هذه الاهداف التي قامت عليها المنظمة ؟

- حدد النظام الاساسي للمنظمة اهدافها .. وياتي في مقدمة هذه الاهداف نشر الدعوة الاسلامية والاهتمام بالتراث الاسلامي وتعليم اللغة العربية والدين الاسلامي .. ايضا التعريف بالقضايا الاسلامية والدفاع عنها وتنمية الاتجاهات الاسلامية المشتركة والالتزام الحقيقي بالقضايا الاسلامية العادلة وفي مقدمتها قضية فلسطين ومواجهة الدعاية الصهيونية ومكافحة العنصرية والتمييز العنصري ومحاربة الاحاد والاستعمار والعنصرية ايضا وجد .  
هناك ايضا من الاهداف الاساسية تعريف الشعوب الاسلامية ببعضها وتعميق روح الاخاء الاسلامي فيما بينها ودعم العلاقات بين اعضاء المنظمة لتوحيد جهودها في خدمة اهدافها المشتركة والتعريف بالاسس السياسية والاجتماعية والاقتصادية والدينية التي ترتكز عليها دعوة التضامن الاسلامي .

تبادل البرامج الاذاعية والاعمال والمعلومات الفنية والتقنية وكذلك تدريب العاملين في المجالات الاذاعية .. ايضا من اهداف المنظمة تنمية التعاون والمساعدة المتبادلة بين المؤسسات الاذاعية للدول الاعضاء وتطويره وصولا به الى مستوى العلاقات الاخوية المتميزة بين الاقطار الشقيقة والعمل على حل كافة المشكلات الاذاعية التي قد تنشأ بين الاعضاء بروح الاخوة الاسلامية . هناك الانتاج للبرامج الاذاعية والتلفزيونية التي تخدم اهداف المنظمة وتنظيم التعاون مع المنظمات الدولية للاذاعات بحيث تضمن المنظمة دفاعا موحدا لعضائها عن مطالباتها في الجداول اللاسلكية للموجات وفي غيرها من المسائل التي تهم الاعضاء والتنسيق بين الدول الاعضاء للوصول الى هذا الموقف الموحد .

● المتابع للقضايا في الهيئات والمنظمات التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي يجد ان منظمة اذاعات الدول الاسلامية اقل اعتمادا على اظهار نشاطها الاذاعية والتلفزيونية والاعلامية .. مع انها اجهزة تتعامل مع المواطن في الدول الاسلامية بشكل مباشر ؟

- طالما ان المنظمة تعمل على تحقيق خطتها وبرامجها المختلفة وتنتج كل ما تطمح به فلا اعتقد انه يستدعي بعد ذلك ان تبرز هذه

### للتاريخ .. سجل بان المملكة سددت اجرة مقر المنظمة للسنوات الخمس الاولى وأسهمت في شراء المقر بـ ١٠ مليون دولار





# أسسنة نشرة الدعوة الإسلامية وتعليقهم اللغوية العربية

## زيونية موجهة لثلاث لغات



### ● مطلوب من مؤتمر وزراء اعلام الدول الإسلامية وضع استراتيجية للعمل الاعلامي الاسلامي

يؤمّن المقتربات العملية لسداد المتأخرات .. وهذا الاقتراح جاء بعد عدة قرارات اتخذتها مؤتمرات وزراء الخارجية الإسلامية والخاصة بحث الدول الأعضاء على تسديد نسبها للمنظمة .. وبالنسبة لتعدد انعقاد اجتماعات اسبوعياً رغم مرور قرابة عامين لتقديم نشاط المنظمة واعتماد خططها وبرامجها ومشاريعها الجديدة واعتماد ميزانيتها ٨٥ - ١٩٨٦م وانعكاس هذا التأثير على اوضاع المنظمة وتفاقم الأثر السلبي لها مع مرور الوقت فقد تقدمنا باقتراح يتضمن:

١ - تحديد مواعيد عقد الاجتماعات التنظيمية في نصوص النظام على أن تعقد الاجتماعات خلال شهر أوشهرين كحد أقصى من ذلك التاريخ في مقر المنظمة في حالة تعذر التثامها في الدول الداعية لأي ظرف من الظروف ..

٢ - أن تعقد اجتماعات اسبوعياً دورياً بالتبادل بين الدول الأعضاء مع رصد الاعتمادات الكافية لتغطية نفقاتها ..

هناك أيضاً اقتراحات لأشياء صندوق خاص في الامانة العامة لاسبوع تمويل مشروع تعليم اللغة العربية بالوسائل السمعية والمرئية على أن يعمل الصندوق أساساً عن طريق التبرعات الطوعية من قبل الدول الأعضاء والتبرعات التي تقدمها الهيئات الإسلامية ودراسة امكانية تنفيذ البرنامج تلفزيونياً بالتعاون مع جهات الاختصاص في اتحاد الاذاعة والتلفزيون في مصر .. وقد عقد اجتماع في نهاية سبتمبر الماضي مع معالي وزير الاعلام العربي الأستاذ صفوت الشريف ومع رئيس مجلس الأمناء بالاتحاد السيد حسين عتار ولقيت فكرة انتاج البرنامج تلفزيونياً ترحيباً كبيراً في مصر بل واستعداداً للمساهمة في التنفيذ وقد أعلن ممثل مصر في اجتماع اللجنة الدائمة للاعلام والثقافة في دكاكر ترحيب مصر رسمياً بالفكرة واستعدادها للمشاركة في التنفيذ ووضع خبراتها التقنية في خدمة المشروع ..

وهناك مقترحات أخرى وضعت في اللجنة الدائمة وهي بلاشك سوف تكون قيد الدراسة ونرجو أن تؤخذ بكثير من الاهتمام حتى يتسنى لنا الخروج بمشاريع وبرامج تعود بالنفع على الدول الأعضاء في المنظمة ..

#### [ المؤتمر الاول لوزراء الاعلام ]

● أعلن بأنه قريباً ومع بداية العام الميلادي الجديد سوف تستضيف المملكة المؤتمر الاول لوزراء اعلام الدول الإسلامية .. وقد ذكر بأن المنظمة هي اول من سعت لانعقاد هذا المؤتمر .. ما الذي يمكن ان يخرج به هذا المؤتمر .. وهل هناك افكار ودراسات أعدتها المنظمة لهذا المؤتمر الاول لوزراء اعلام الدول الإسلامية ؟

— عندما أقول بأن ما ساذكره هو شيء للتاريخ فأنني اعني ذلك قولاً وقولاً فممنظمة اذاعات الدول الإسلامية هي اول من دعى الى فكرة دعوة لانعقاد مؤتمر يضم كافة وزراء الاعلام في الدول الإسلامية وبالإمكان ان يعود الانسان الى توصية مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية والذي انعقد في فاس بالمغرب عام ١٩٧٩م وجاء من ضمن التوصيات التي اقراها المؤتمر توصية بانعقاد مؤتمر لوزراء اعلام الدول الإسلامية وذلك بناء على اقتراح المنظمة والتي وجهت الدعوة معتمدة فيه على امرين الامر الاول وضع استراتيجية للعمل الاعلامي الاسلامي لتلتزم به الدول الإسلامية ..

الامر الثاني تعزيز ودعم منظمة اذاعات الدول الإسلامية ومنظمة الوكالات الإسلامية .. وفي اسلام اباد في ١٩٨٠م أيضاً حصلنا على نفس التوصية وكان ذلك اثناء انعقاد مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية ونحن فعلاً سعداء بهذه الفكرة وسنكون سعداء أكثر بان المملكة وهي في موقع القلب لريادة العالم الاسلامي تتبنى هي الدعوة لانعقاد هذا المؤتمر الذي نتطلع بالفعل ان يكون اهم ما سيناقشه ووضع استراتيجية للعمل الاعلامي الاسلامي واتخاذ القرارات الايجابية لدعم وتعزيز منظمة اذاعات الدول الإسلامية ووكالات الانباء حتى يتسنى لهما الاستمرار في مواصلة عملهما الاعلامي الاسلامي ..

وإذا ما اراد الله واجتمع وزراء الاعلام في الدول الإسلامية فنحن ولاشك سوف نقدم ورقة عمل خاصة بالمنظمة وسوف نتطرق في هذه الورقة الى اهم النقاط الخاصة بالاستراتيجية الاعلامية الإسلامية بين الدول الأعضاء ..

بمساهماتها وقد نتج عن ذلك تراكم المتأخرات المستحقة على الدول الاعضاء حتى بلغت ١٢.١١٢.٢٠٦ دولارات كما اشرفنا وإذا كان هناك تعبير على هذا الوضع فليس هناك ابلغ من تعليق بعض ما ورد في خطاب فضيلة الرئيس عبده ضيوف امام الدورة الاولى للجنة الدائمة للاعلام والثقافة في ١٨ يناير ٨٢ ادراكاً منه لحجم المعضلة المالية التي تواجه اكثر من منظمة إسلامية جاء في خطابه ..

تلاحظ عدم دفع الاشتراكات في الميزانيات السنوية لوكالة الانباء الإسلامية الدولية ومنظمة اذاعات الدول الإسلامية وذلك منذ عدة سنوات لدرجة ان أصبح الوضع المالي لهاتين المؤسستين الهامتين يبعث على الغرغ وعلاوة على هذا التأخير في دفع المساهمات نجد ان التبرعات نادرة جداً الامر الذي يؤثر سلباً في الاستثمار في أي مشروع استثماري في مجال التجهيز .. وفيما يخص بلادي فإنها في حدد اتخاذ التدابير اللازمة لتسديد كل ما عليها من مستحقات لصالح ميزانيات هاتين المؤسستين ..

وبناء على ذلك فقد أصدر وزير الشؤون الخارجية في السنغال قراراً باعتماد تحويل مبلغ ٢٢ - ٢٨٢ دولاراً سداداً للحصص المتأخرة حتى عام ١٩٨٢ ..

كما نتق في ان اجراءات تنفيذ توجيهات فضيلة الرئيس ووزير الخارجية والاهتمام الشخصي من السيد جيبوس وزير الاعلام السنغالي سيجعل في تحقيق هذا الالتزام وما لحق به من حصص السنغال عن السنوات التالية من ١٩٨٢ الى ١٩٨٥م .. كما وجدنا تأييداً واضحاً جاء بقرار من المؤتمر الخامس عشر لوزراء خارجية الدول الإسلامية في صنتام والذي حث فيه الدول الاعضاء على دفع اسهاماتها في ميزانية المنظمة منذ تأسيسها والتضامن معها في تنفيذ برامجها ومشروعاتها ..

● كيف لنا ان نخرج بالوضع المالي الذي تعيشه المنظمة الى الصورة التي توضح الجوانب السلبية والايجابية .. وايضاً المعالجة السليمة التي اتبعها المسؤولون في المنظمة ؟ — ان المطلوب وضع كافة التوصيات عن الاوضاع المالية والمواقف التي يقفها الاعضاء من سداد التزاماتهم .. هذا يعني ان تعود الى البيان المالي عن اوضاع المنظمة ونسب استخدامات اعتمادات الميزانية من ٧٧ الى ١٩٨٤م .. وهذا بطبيعة الحال يتضمن عدداً من الحقائق تلخصها فيما يلي :

- تزايدت نسب الاستخدامات لاعتمادات الميزانية من ٧ - ٨٠٪ في عام ٧٧ الى ٤٩,١٤٪ في عام ١٩٨٢ و ٧٨,٨٦٪ في عام ١٩٨٤ بمعدل وسطي قدره ٤٠,٥٢٪ اي اقل من ٥٠٪ من المبالغ الموعدة ..
- الاستخدام الامثل للموارد والتبرعات الطوعية وخاصة التبرع الذي تلته المنظمة في عام ١٩٨٢ من المملكة وهو مليون ونصف مليون دولار وتوجيهه عام ١٩٨٢ لشراء المقر الدائم للمنظمة ليكون منيراً للاعلام الإسلامي تنفيذاً لقرار المجلس التنفيذي في اجتماعه التاسع وهو ما كان محل تقدير الجمعية العامة في اجتماعها السادس بيقاد وغير الجميع عن امتثالهم لهذا الانجاز الذي يعود الفضل فيه بعد الله لجلالة الملك فهد المعظم الذي تكرم بالموافقة على تخصيص التبرع لشراء المقر الدائم ..
- تدقيق الامانة العامة في اعتمادات الوظائف والتجهيزات اللازمة لتسيير العمل بشكل متكامل لصعوبة التتبع الكامل بمقدار سداد الدول لحصصها الامر الذي جعل الامانة العامة تؤثر الجروح الى خبط الانفاق في اضيق الحدود الممكنة ..

#### [ هذه مقترحاتنا في الدورة الثانية ]

● من الطبيعي وانتم تعيرون هذه الظروف لانه لابد من تقديم بعض المقترحات للجنة الدائمة للاعلام والشؤون الثقافية في دورتها الثانية بدكاكر .. فما هي المقترحات التي ترون بأنها سوف تحدث قليلاً من الاوضاع المالية المتردية التي تعيشها المنظمة ؟

— من المقترحات التي تقدمنا بها الى الدورة الثانية : اقتراح بتشكيل لجنة من عدد من الوزراء والسؤولين مع الامانة الإسلامية والامانة العامة لاسبوحت الدول على تسديد انصبتها في الموازنات المختلفة

التفسير وتبسيط احكام الفقه الإسلامي والاهتمام ببرامج الشباب وانتاج المزيد من الندوات التلفزيونية وسوف نسعى لعقد ندوة الفكر الفكري ودور الاذاعات الإسلامية والعمل على البدء باصدار مجلة الاذاعات الإسلامية التي اقترتها الجمعية العامة في ١٩٨٢ وتأخر اصدارها حتى الآن بسبب قصور الموارد المالية ..

#### [ دور المملكة الكبير في قيام المنظمة ]

● مع ذكر الموارد المالية والاهتمام التي تعيشها المنظمة بسبب الالتزامات التي لم يتوجب سدادها من قبل الاعضاء .. كيف تعالج المنظمة اوضاعها المالية وكيف استطاعت ان تنجز انجازاتها الكبيرة ؟ — في البدء استأنفتم في وقفة سريعة مع الاوضاع المالية التي تعيشها المنظمة فالميزانية هي الترجمة الرقمية للخطط والبرامج والمشروعات وسداد الدول لالتزاماتها يمثل الترجمة الفعلية لحجم الانجاز الممكن تنفيذه ..

ول ( اسبوع ) بدأت بتبرع كريم من المملكة مقداره مائتا ألف دولار اما مجموع اعتمادات ميزانيات المنظمة للفترة من ٧٧ - ١٩٨٤ فقد بلغ ١٨,٢ مليون دولار سدد منها ٥,٢ مليون دولار وبلغ حجم المتأخرات المتراكمة على الدول الاعضاء ١٣,١ مليون دولار .. وقد كان من الممكن ان يؤدي هذا الوضع الى وقف نشاط المنظمة الا اننا تجاوزنا هذا التحدي حين انطلقنا الى تنفيذ مجموعة من البرامج الاذاعية والتلفزيونية التي تفضلت مجموعة من الدول بتبنيها باسعار تشجيعية وبعد ان كان يمكن ان تمثل هذه البرامج نشاطاً ضمن إطار الميزانية لا عائد له أصبحت تحقق عائدات مكنتنا من استرداد تكاليفها ومكنتنا بالتالي من إعادة استثمارها في برامج جديدة فلم يتوقف النشاط بل تزايد وقد بلغ مجموع ما انفق على البرامج خلال الفترة الماضية ١,١٦٢,٠٠٠ دولار وحظقت حصيلة بلغت حتى الآن ١,١٨٤,٠٠٠ دولار وتم لأول مرة في تاريخ المنظمة بل وربما غيرها من المنظمات تمويل خطة النشاط في ميزانية ١٩٨٤ تمويل ذاتياً باستخدام حصيلة بيع البرامج دون مطالبة الدول بآية اعفاء مالية ..

ومع ان المركز المالي للمنظمة يبين حتى ٢٢ يوليو الماضي وجود سيولة نقدية بلغت ١,٤ مليون دولار فان الالتزامات الحتمية التي يتوجب سدادها ومنها باقي قيمة المقر الدائم والتكاليف التي دفعت لانشاء الاستديو التلفزيوني سوف تحول هذا الوضع الى عجز قد يصل مقداره الى ٥٠٠ ألف دولار ..

هذا جانب من الوضع المالي الذي بدأت به المنظمة ووصلت اليه من خلال خطتها المدروسة ..

اما الجانب الاخر فانه في البدء يقتضي واجب العرفان ان نسجل بالتقدير والامتنان والشكر الجزيل للمملكة العربية السعودية على دعمها ورعايتها للمنظمة منذ ولادتها فبادرت وقتها باعتماد سداد اجرة مقر المنظمة القديم من اول خمس سنوات كما قدمت لها منحة تأسيسية قدرها مائتا ألف دولار ..

ولم يقتصر الامر عند هذا الحد بل استمرت المملكة انطلاقاً من رعايتها واحضانها لجميع المؤسسات الإسلامية في كرمها وسخائها طوال السنوات الخمس الاولى قفرت منذ مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية بدكاكر عام ١٩٧٨ وحتى مؤتمر بغداد عام ١٩٨٢ يست مليون دولار وهذه التبرعات بطبيعة الحال طوعية تملكت المنظمة جزءاً منها وتتطلع بأن الله لصراف الجزء المتبقى قريباً .. وذكروا لهذه المواقف الطيبة فأنني اضيف بأنه اولاً ما قدمته الملكة بلالات للمنظمة وما تتلقاه من رعاية من صاحب الجلالة الملك فهد وحكومته الرشيدة ممثلة بوزارة الاعلام ووزيرها الأستاذ علي الشاعر لا استطاعت المنظمة ان تحقق شيئاً مما انجزته في السنوات السابقة بل ربما ما استطاعت الاستمرار في عملها ..

● ولكن ماذا عن الدول الاعضاء التي لم تقم بدفع التزاماتها المالية للمنظمة ؟

— اعترافنا تابع من الواقع الذي نعيشه فايزن معوقات العمل في المنظمة.. قصور الامكانيات المالية وذلك نتيجة عدم وفاء الاكثريه



٢٥٠ ساعة ونصل ساعة !!

والتي من المملكة في دعائها والى

### التلفزيوني اجاز رافع

بلغ ١,٥ مليون دولار وهذا التبرع دفعنا الى شراء هذا المقر دائم في مدينة جدة وهو حقاً يعتبر ماثراً من مآثر جلالة الملك فهد عبدالعزيز وقد كان لعالي وزير الاعلام الأستاذ علي الشاعر دوره بارز في تعزيز هذا الانجاز الكبير ..

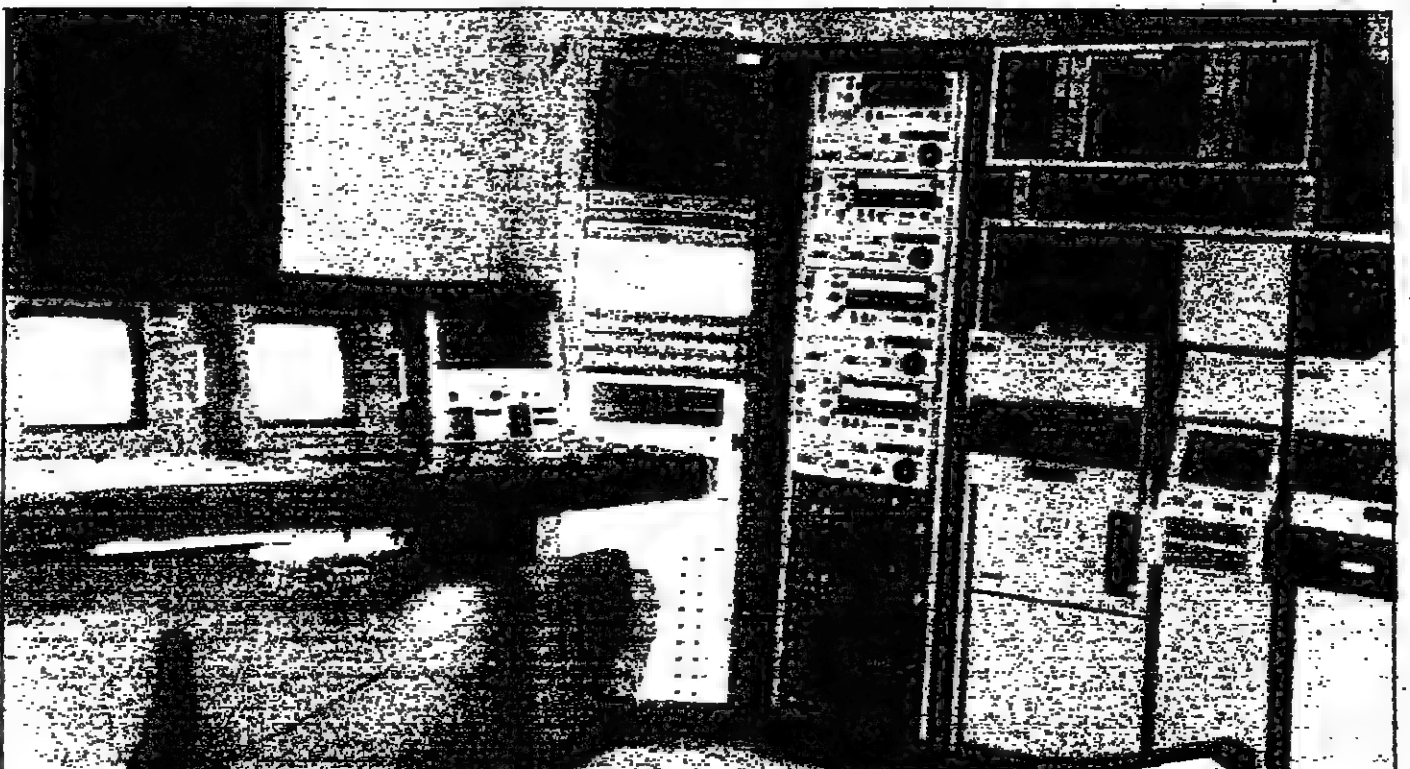
اما الانجاز الآخر فهو يمثل مشروع مركز الاستنساخ والذي ف ( ٦٠٠ ) ألف دولار تقديرياً ويهدف لتبادل البرامج التلفزيونية بين الترجمة عليها باللغات الرسمية للمنظمة .. ولعلك شاهدت هذا انجاز بنفسك والصورة التي قام عليها هذا المركز .. وان شاء الله لال الفترة القليلة القادمة سوف تشهد المنظمة من خلال هذا ركن انطلاقاً كبيرة تهدف في الاخير الى خدمة الدول الاعضاء في منظمة ..

اما المشاريع التي تعد لها المنظمة فتتمثل في الاجتماع الثالث لجمعية الدائمة للشؤون المالية والادارية واجتماع اللجنة الفرعية راسج والاجتماع الحادي عشر للمجلس التنفيذي والاجتماع لاسباع الجمعية العامة وهذه الاجتماعات سوف تعقد بعد الدعوة في وجهتها حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز ..

ولا يستعرض في هذه الاجتماعات خطة العمل والمشروعات مع زانية عام ١٩٨٥ ومشروع موازنة عام ١٩٨٦ وذلك لدراساتها اعتمادها كما تتطلع الى مرحلة جديدة من عملنا الاعلامي لخدمة الدعوة الإسلامية وقضايا امتنا على كل صعيد ..

كما سنكشف من نشاطاتنا في تعميق الفهم للقران من خلال برامج

### ● كل القرارات التي تصدر من مؤتمرات وزراء خارجية الدول الإسلامية تطالب بالتزام الدول الاعضاء



٥٥٠ ساعة ونصل ساعة !!



## الرئاسة العامة لرعاية الشباب تتوكل تعليم المخواه لجهودها الشبابية

تلقى سعادة مدير التعليم بالمخواه الأستاذ/ عبدالله علي العبادي رسالة شكر من سعادة وكيل الرئاسة العامة لرعاية الشباب الأستاذ عثمان محمد السعد على الدراسة التي أعدتها إدارة تعليم المخواه بمناسبة العام الدولي للشباب .  
والجدير بالذكر أن الإدارة عمدت هذه الدراسة على جميع مدارسها وقد أعدتها قسم النشاط الاجتماعي بالأدارة وتحت إشراف الشباب الطلاب على التفاعل بشكل إيجابي وبناء مع مجتمعهم بما يحقق الخير للفرد والمجتمع .  
ولأن الدراسة هي من أهم العوامل المؤثرة في تنمية الشباب فهي التي توفر لهم حاجاتهم في مراحل النمو المختلفة ، وخاصة مرحلة المراهقة التي يحتاج فيها الشباب إلى ظروف نفسية واجتماعية ملائمة تحقق لهم الإشباع لهذه الحاجات . ومن هنا تضع أهمية الجامعات المدرسية والأنشطة المختلفة داخل المدرسة في بناء الشباب المتكامل والقادر على تنمية المجتمع وأزمته وأداء واجبات هذه الدراسة لتعطي المؤسسات العاملة في هذا المجال في توفير هذه العوامل والانساق الضرورية للعناية بالشباب في عامه الدولي (١٩٨٥م) حتى يتحقق السلام والأمن وينشأ في ربوع العالم .

## اجتماع لمجلس الآباء والمعلمين بشانوية الظهران الطلبة يتحدثون عن مزايا النظام المطور



مع الطلاب المتفوقين [

أسماء الطلبة المتفوقين بمدرسة الظهران الثانوية  
١ - جمال عباس البقي

التقدير ممتاز - المعدل التراكمي ٤,٦ من ٥ .  
ويقول الطالب جمال بأنه ينظم وقته تنظيمًا جيدًا يساعده على المذاكرة الجيدة والاستيعاب والتحصيل العلمي الذي يشهده من وراء دراسته .

وعن النظام الجديد بالمدرسة قال : أنه نظام ممتاز يعطي الطالب فرصة لدراسة التخصص الذي يناسبه ويلامس ميوله وقدراته مما يساعده على حسن التحصيل وتحقيق النتائج الممتازة وتحقيق أفضل الأهداف .

٢ - خالد حسن القطامي :

التقدير ممتاز - المعدل التراكمي ٤,٤ من ٥ .

قال الطالب خالد : أنه ينظم وقته تنظيمًا جيدًا يساعده على الدراسة الجيدة لتحقيق مستوى متقدم خاصة في هذا النظام الجديد - نظام الساعات المطور - الذي بدأ منذ بداية هذا العام . ومن هذا يقول : أنه نظام يحل بين طياته أهدافًا تربوية وتعليمية ذات مستوى عالٍ ونتمنى أن يحقق هذا النظام مع مرور الوقت نتائج إيجابية طيبة تنتظرنا جميعًا .

٣ - الطالب رامي أسعد بقمور :

التقدير جيد جدًا المعدل التراكمي ٣,٨ من ٥ .  
يقول الطالب رامي : أنه بعد برنامجنا زمنيًا من أجل تنظيم مذكرته الذي يساعده على التحصيل الجيد والنتائج المتقدمة . ويحاول دائمًا استغلال وقته الاستغلال الأمثل .

أما النظام الجديد فإنه لا شك نظام له أهدافه وسيحقق بآثاره نتائج ممتازة . إلا أن بعض الطلاب في المدرسة وغيرهم يبدون لديهم هذا النظام صعبًا ويحتاج إلى معرفة تامة بقوانين هذا النظام وبرامجه وقواعده على الرغم من استيعابهم لبعض جوانبه .

## خاص اليوم فقط

● الأخ الأستاذ البهلول أحمد الحصري - مدرسة التقنية المتوسطة

كلمات أكبر من جهنم في هذه الصفحة وما تقدمه ما هو إلا جزء يسير مما تستحقونه . وواجب علينا تجاهكم . أرحب بتعاونكم مع الصفحة وأنا بانتظار مساهماتكم التي أرجو ألا تطول . تحياتي .

● الأخ الأستاذ منصور محمد رضوان - مدير مدرسة جعفر الطيار بام الحزم

ما تقدمه واجب علينا تجاهكم . عبارات الشكر والتقدير أختلنا بها . وقريبًا ستري الجديد . الجديد أن شاء الله في هذا الجهد البسيط ولكن لن يكون هذا إلا بمشركنا أنت . والأخوة القراء والمقرئين . نحن بانتظار ما يجود به قلمك الكريم .

● الأخت هدى التويجري - الرياض

جائزة سمو الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز آل سعود للتفوق العلمي خاصة بالطلبة والطالبات المتفوقين بالنشطة الشرقية فقط . وهي تمنح لطلبة والطالبات الكفاءة المتوسطة والشانوية والاشتراكية بها .

● الأخ وليد محمد الفراج - الدمام

بالإضافة إلى الصفحة .  
● الأخت منى الكواري - الدوحة/قطر

ترحب بك وبكل الأخوة والأخوات في قطر الشقيق والمسابقات التربوية خاصة فقط بالطلبة والطالبات في أي مرحلة دون غيرهم الاشتراك بها .

جميع الدول وليست مقتصرة على المملكة فقط . ونتمنى لك الفوز إن شاء الله في المسابقات القادمة .

أصدر مركز القطيف التربوي التعليمي التابع للهيئة الفنية بالإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية كتابًا إحصائيًا عن المدارس التابعة للمركز التربوي والذي يأتي ضمن إطار مشروع تحت إقامتها من أجل تيسير العملية التربوية .

ويقول الأستاذ سعيد جابر الغامدي رئيس المركز بأن عدد المدارس التابعة للمركز ١٣٢

عقد مؤخرا بمدرسة الظهران الثانوية اجتماع مجلس الآباء والمعلمين وذلك لمناقشة عدد من المواضيع التربوية والتعليمية الهامة وقد حضر الاجتماع أعضاء هيئة التدريس وعدد من أولياء الأمور فقد بدأ الاجتماع بتلاوة آيات من القرآن الكريم تلاها الطالب عبدالله المطيري بعد ذلك ألقى كلمة المدرسة القاهها مدير المدرسة الأستاذ حسين السكيني شكر فيها الحضور وحث فيها أبناء الطلبة على الجد والاجتهاد بعد ذلك كلمة أولياء أمور الطلاب القاهها الدكتور فهد الحسيني شكر فيها مدير المدرسة وأعضاء هيئة التدريس على بذل الجهد من أجل تهيئة الظروف المناسبة للطلاب لكي يعيشوا في جو دراسي ممتاز .

## [تشكيل المجلس]

عقب ذلك تم اختيار أعضاء الجمعية العمومية لمجلس الآباء والمعلمين في المدرسة وجاء التشكيل على النحو التالي :  
الأستاذ حسين السكيني مدير المدرسة - رئيسًا ، المرشد الطلابي الأستاذ عبدالله الفالح - أمينًا للسر ، الأستاذ رائد المهديب وكيل التسجيل بالمدرسة - عضوًا وخمسة من المدرسين أعضاء . وعدد من أولياء أمور الطلبة أعضاء في المجلس .

بعد ذلك تم فتح باب المناقشة بين المدرسين وأولياء الأمور من أجل التعرف على المشكلات التربوية والتعليمية التي قد تواجه الطلبة والعمل على حلها ومتابعة الطلاب أولا بأول والعمل على تشجيع المتفوقين وإرشاد ونصح المتأخرين دراسيًا .



## مهرجان رياضي حافل بمشاركة المتخصص بالله

في نهاية الأسبوع الماضي شهدت ساحة الملاعب بمتوسطة المتخصص بالله مهرجانًا رياضيًا حافلًا ونجاحًا شكل يومًا مميزًا في الحياة المدرسية المعتادة .  
أشرف على المهرجان ونظمه مدرس التربية البدنية الأستاذ فهد الرناخ مع نخبة من الطلاب المميزين في الميدان الرياضي بالمدرسة حيث شمل المهرجان كل

## صحة التلميذ الأسرة والمدرسة والمجتمع

اللازمة محل الصعوبات البسيطة التي تحدث من حين لآخر وحتى لا يتعرض التلميذ للصراعات النفسية التي تنتج من اختلاف الأسرة في اتجاه التربية عن المدرسة . فيصبح التلميذ في حيرة لا يعلم في أي اتجاه يسير . وأخيرًا تحل هذه الصراعات بالانحراف في السلوك كالهرب من المدرسة أو في المنزل أو الكسل أو الخمول . وأحلام اليقظة . وسهولة الانزلاق إلى التدخين أو الشراب . إلى غير ذلك من ضروب الانحراف وازدياد الحاجة إلى الجهود العنيفة اللازمة حتى يواصل التلميذ عمله . مقاوماً بذلك أثر المغريات الأخرى وغير ذلك من الظواهر العديدة التي تدل على عدم الاستقرار النفسي الداخلي للتلميذ .



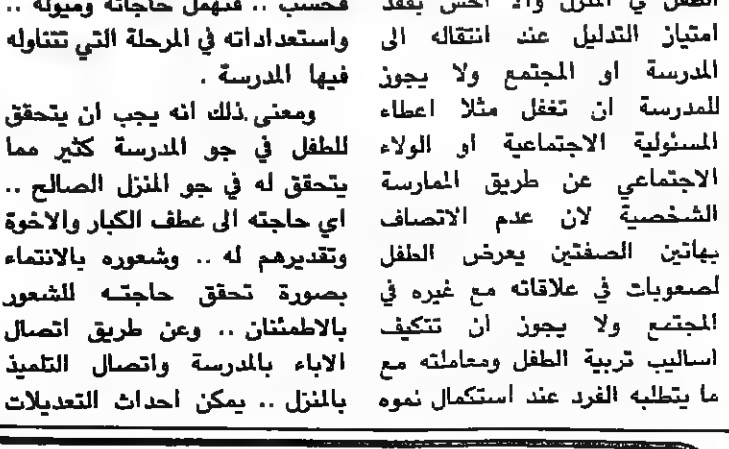
أن الفهم المستنير للتنشئة النفسية للتلميذ وأهميتهما .. بما في ذلك حاجته إلى الحب والقبول .. والمكانة واحترام الذات .. مع حاجته أيضًا إلى أن نجني التعرض لآراء متباينة يديها الكبار عنه . وسبيل المدرسة لتحقيق ذلك كله يمكن أن يتحقق بما يلي :  
- أن يكون المنهج مرنا يتيح للنشاط الذهني قدرًا كبيرًا من الحرية . ويعطي الفرص للاختيار في مجال أوسع وأعظم .



- أن تتيح المدرسة للتلميذ فرصًا متعددة لمعارفته على النمو الاجتماعي وإشباع حاجته إلى المساهمة مع الآخرين وتكوين علاقات خارج دائرة الأسرة .  
- أن تشمل وجوه النشاط المدرسي ما يعين على حفظ التوازن بين القيم والمستويات بما في ذلك فرص تلبية حاجة الطفل إلى المكانة والإبداع والتعبير عن الذات وتنمية الهوايات والمهارات الاجتماعية التي تعتمد على التعاون والاعتماد على النفس والعمل مع الجماعة وتكوين صداقات مع الآخرين .



● المدرسة والبيت :  
أن دعم صلة المدرسة بالبيت يعينها على التعرف عن طريق هذه الصلة على الجو الانفعالي السائد فيه . أو حب وقبول ؟ أو جو رفض وصد ؟ أو تقييد متزمت ؟ أم استهتار لا قيود عليه ؟ أو حرية مطلقة ؟ أو استقلال ؟ أو اعتماد ؟ أم توجيه واستقلال ؟ أو نظام أم فوضى ؟ إلخ . فإن معرفة مثل هذا الجو خلق بان يساعد المدرسة على رقة الفهم للتلميذ وعلى إدراك شعوره من البواعث الخفية وراء سلوكه دون الوقوف على مظاهر ذلك السلوك .



الطفل في المنزل والا أحسن يفقد امتياز التذليل عند انتقاله إلى المدرسة أو المجتمع ولا يجوز للمدرسة أن تغفل مثلًا إعطاء المسؤولية الاجتماعية أو الولاء الاجتماعي عن طريق الممارسة الشخصية لأن عدم الانتماء بين اثنين الصفتين يعرض الطفل لصعوبات في علاقاته مع غيره في المجتمع ولا يجوز أن تتكيف أساليب تربية الطفل ومعالجته مع ما يتطلبه الفرد عند استكمال نموه



وإلهذا يجب أن يكون هناك اتصال وثيق جدا بين الحلقات الثلاث . وهي المنزل والمدرسة والمجتمع .  
وواضح أن تدرجيا في نواح الطفل نموا تدرجيا في نواح متعددة . بحيث يحتفظ بامتثلته لذلك يجب أن يكون هناك تدرج بين هذه الهياكل الثلاث بحيث يتحقق هذا التدرج في النمو العقلي والاجتماعي في داخل البيئة الواحدة . فيراعى على الأقل أن يتدرج الانتقال من البيت إلى المدرسة . ومن هذه إلى المجتمع . بحيث يستوي الطفل حاجاته في المرحلة التي هو فيها . مع تذكر البيئة التي ينتقل إليها بعد ذلك . فلا تجوز مثلا المبالغة في تدليل

## لا تنسوا اللقاء القادم آخر موعد لوصول اجابات المسابقة التربوية

سيكون يوم الأربعاء القادم ٦ ربيع الثاني الموافق ١٩٨٥/١٢/١٨ آخر موعد لتلقي اجابات المسابقة التربوية الشهرية الثانية ( ربيع الأول ) على صندوق بريد الصفحة وهو ص ب ٣٦٦١ - الرمز البريدي ٣٦٤٨١ الدمام . ولا تنس أن تكتب على الظرف ... المسابقة التربوية .  
وأيضا لا تنس إرفاق أربعة كوابين للمسابقة وهي :  
كوابين ١٤٠٦/٢/١ - كوابين ١٤٠٦/٢/٨ - كوابين ١٤٠٦/٢/١٥ - كوابين ١٤٠٦/٢/٢٢  
مع ضرورة استيفاء جميع بيانات الكوابين حيث أنه وصلت رسائل إلى الصفحة لم تستوف جميع البيانات وسيتم استبعادها من المسابقة أو على أصحابها الاتصال بالصفحة لاستيفاء البيانات الناقصة بالامية .  
مع تمنياتنا لكم جميعا بالتوفيق والفوز بجوائز هذه المسابقة .



## من يقول بالجائزة ؟؟

## « المدرس الخصوصي » يعود الطلاب الاعتماد على الغير



كلمات مع طالب :  
في لقاء سريع مع طالب من الطلاب الجدد على الثانوية التجارية وفي فصل ٤/١ التقيت بالطالب / موفق حسين بوخسين وهو طالب مجتهد يحاول الوصول إلى مرحلة الكمال في دراسته ترى ماذا قال في حديثه ؟

● شعوري نحو الاستاذة كأنهم أبائي وأنا بمثابة الابن الذي تهتمهم مصلحتهم وتعينهم ثقافتهم وحرصهم على أن يكون في أحسن صورة من الناحية الأخلاقية والثقافية والعلمية وأكن لكل واحد منهم كل حبة وتقدير على جهدهم في سبيل تطوير مستواي التعليمي .

● شعوري نحو الاستاذة كأنهم أبائي وأنا بمثابة الابن الذي تهتمهم مصلحتهم وتعينهم ثقافتهم وحرصهم على أن يكون في أحسن صورة من الناحية الأخلاقية والثقافية والعلمية وأكن لكل واحد منهم كل حبة وتقدير على جهدهم في سبيل تطوير مستواي التعليمي .

● شعوري نحو الاستاذة كأنهم أبائي وأنا بمثابة الابن الذي تهتمهم مصلحتهم وتعينهم ثقافتهم وحرصهم على أن يكون في أحسن صورة من الناحية الأخلاقية والثقافية والعلمية وأكن لكل واحد منهم كل حبة وتقدير على جهدهم في سبيل تطوير مستواي التعليمي .

● شعوري نحو الاستاذة كأنهم أبائي وأنا بمثابة الابن الذي تهتمهم مصلحتهم وتعينهم ثقافتهم وحرصهم على أن يكون في أحسن صورة من الناحية الأخلاقية والثقافية والعلمية وأكن لكل واحد منهم كل حبة وتقدير على جهدهم في سبيل تطوير مستواي التعليمي .

● شعوري نحو الاستاذة كأنهم أبائي وأنا بمثابة الابن الذي تهتمهم مصلحتهم وتعينهم ثقافتهم وحرصهم على أن يكون في أحسن صورة من الناحية الأخلاقية والثقافية والعلمية وأكن لكل واحد منهم كل حبة وتقدير على جهدهم في سبيل تطوير مستواي التعليمي .

● شعوري نحو الاستاذة كأنهم أبائي وأنا بمثابة الابن الذي تهتمهم مصلحتهم وتعينهم ثقافتهم وحرصهم على أن يكون في أحسن صورة من الناحية الأخلاقية والثقافية والعلمية وأكن لكل واحد منهم كل حبة وتقدير على جهدهم في سبيل تطوير مستواي التعليمي .

● شعوري نحو الاستاذة كأنهم أبائي وأنا بمثابة الابن الذي تهتمهم مصلحتهم وتعينهم ثقافتهم وحرصهم على أن يكون في أحسن صورة من الناحية الأخلاقية والثقافية والعلمية وأكن لكل واحد منهم كل حبة وتقدير على جهدهم في سبيل تطوير مستواي التعليمي .

● شعوري نحو الاستاذة كأنهم أبائي وأنا بمثابة الابن الذي تهتمهم مصلحتهم وتعينهم ثقافتهم وحرصهم على أن يكون في أحسن صورة من الناحية الأخلاقية والثقافية والعلمية وأكن لكل واحد منهم كل حبة وتقدير على جهدهم في سبيل تطوير مستواي التعليمي .

● شعوري نحو الاستاذة كأنهم أبائي وأنا بمثابة الابن الذي تهتمهم مصلحتهم وتعينهم ثقافتهم وحرصهم على أن يكون في أحسن صورة من الناحية الأخلاقية والثقافية والعلمية وأكن لكل واحد منهم كل حبة وتقدير على جهدهم في سبيل تطوير مستواي التعليمي .

## ٤١ ألف طالب بمركز القطيف التربوي

دارسين وكذلك توجد ١٣ مدرسة لتعليم الليلي يتعلم فيها ١٩٨١ طالبا .  
وقال : أن المركز يشرف على مدارس القطيف وصقوى والتويي والقديح والعوامية والحش والجارودية وحلة وحيش والملاحه وعك وسبهات والنايية والريعية والخويلدية والارين وتاورت وام الحمام وستابس والانواجم وابوسمن

## ٤١ ألف طالب بمركز القطيف التربوي

دارسين وكذلك توجد ١٣ مدرسة لتعليم الليلي يتعلم فيها ١٩٨١ طالبا .  
وقال : أن المركز يشرف على مدارس القطيف وصقوى والتويي والقديح والعوامية والحش والجارودية وحلة وحيش والملاحه وعك وسبهات والنايية والريعية والخويلدية والارين وتاورت وام الحمام وستابس والانواجم وابوسمن



# رجال الأعمال يتجهون إلى ساعة يعتمد عليها وست إند..

ميرسيل اوبيري، رئيس شركة اوبيري ايرلاينز

كيفما كانت وجهتك.. ومهما نوع أعمالك  
فإن ساعات وست إند

هي ضمانك الأمينة للوقت دقيق

يعتمد عليه... مجموعة رائعة من الموديلات الجديدة

والجذابة.. شاهدناها اليوم.. وتأكد بنفسك

G 11937

E 11943

TEAM-997

الحسيني وشركاه  
Al-Hussaini & Co.

المركز الرئيسي، جدة

جدة: د. ٦٤٨٦٠٦ للتلفون، د. ٨٢٢٧٧٥  
الرياض: د. ٦٧٧٦٤ - أ. ٩٤٥٠٩٤  
الدمام: د. ٢٢٠٦٧٥ ج. ٣١٧١٧٠  
عكا: د. ٥٧٤٩٧٦ - أ. ٥٧١٩٧٢

WEST END WATCH CO

by Aubry of Switzerland

وست إند اوبيرا











# عودة إشرية الدولية للمهرجان

حول مهرجان  
القاهرة السينمائي

الدوي

القاهرة - مكتب اليوم -

عبدالمعظم فوزي :

افتتح الدكتور أحمد مكي وزير الثقافة مهرجان القاهرة السينمائي الدولي لعام ١٩٨٥ والذي سيستمر حتى ١١ ديسمبر الحالي، شهد حفل الافتتاح بصوت الشرف وزير الإعلام واللواء يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة والدكتور سمح البستاني رئيس الهيئة العامة للإعلاميات وعدد كبير من فتي مصر ونجوم وفاد السينما العالمية ممثلون عن ٤٤ دولة تشارك بأفلامها في المهرجان.

وحضر الفونس بريسون سكرتير عام اتحاد المنتجين الدوليين لمراقبة المهرجان وتنظيمه وتوعية الأفلام المشتركة حيث يعتبر هذا المهرجان اختصاراً حتى يعود اعتراف الاتحاد الدولي في باريس بالمهرجان بعد سجنه نتيجة لتجاوزات عديدة من جانب المشرعين على في السنوات السابقة. وقد سعد نائب شافلي رئيس غرفة صناعة السينما قيمة اشتراك مصر في اتحاد المنتجين العالميين وبلغ قيمة هذا الاشتراك ثلاثة دولارات ويتنظر ان تعود الشرعية الرسمية لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي في العام القادم.

[ أفلام ذات طابع خاص ]

وقد حرصت اللجنة المنظمة

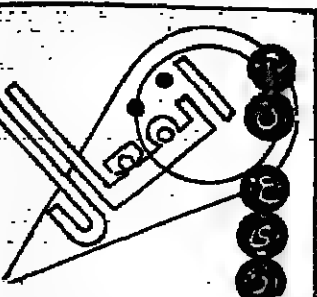
## الإذاعة في نجران

نجران - حسين بالحارث :  
يقوم حالياً فريق من إذاعة الرياض بزيارة منطقة نجران حيث يقوم الفريق المكون من المخرج الإذاعي حمد محمد الصبي رئيس قسم البرامج الشعبية والمذيع عبدالله محمد الشهري والمهندس الإذاعي مطر الغامدي بتسجيل عدة حلقات لشاغنة برامج إذاعة وهي الحلقة الشعبية من أعداد وإخراج حمد الصبي - برنامج مع الناس أعداد وتقديم عبدالله الشهري برنامج بأفلا وهو عبارة عن لقاءات خفيفة لمدة خمس دقائق .. برنامج وطني الحبيب ..



كنز محمد رضا

القاهرة - مكتب اليوم :  
انتهى محمد رضا من تصوير مسلسل للأطفال بعنوان « الكنز » سيناريو وحوار جمال أبو ربه وبطولة أحمد نبيل وعبد رزاق والمطربة رويدا عدنان ومجموعة كبيرة من الأطفال المسلسل من إخراج حامد عبدالعزيز.



قبل سنوات ستل فنان كبير هل الساحة الفنية تستوعب أكثر من الفنانين الوجوديين الآن ؟ قال بأن الساحة التي استوعبت تلك الفنانين الجيدة من الفنانين تستطعن ان تستوعب الجديد الغنائي القادم . ولكن ربما اشتربت ان يكون الفنان فنانا وليس مطربا لان الكل يغني في عمله وفي بيته لانه ليس يغني ان يكون لك صوت جميل وأذا ما كر عبارات غنائية وأحنية فله سيكون كاللحن الوقتي الجميل الذي سيفقد ميزته عند الاستماع اليه مرة أو ثلثا .. وهذا سيسقط من الساحة لانه ليس فعلا أو حريقا .. أو فنانا حقيقيا .

مراقب



رفيق السعيد

● مهرجان السينما

التسجيلية العربي

الاول في هوليوود

الشرق

إخراج محمد عبدالعزيز و مصفون

الشرق ، يوسف فرانسيس ، ومنق

العائلة المسومة ، أحمد عبدالعزيز

امارة متحدة ، ويل شرق وناف

لهذا الخطأ ، وللمحب قصة أخيرة

والجراح الخطر .

[ سوريا في المهرجان ]

والاول مرة ، تشتت سوريا في

المهرجان بلعبة أفلام ، أحلم

الحنية ، أحمد ملص ، الشمس في يوم

غلق ، و ، الانتقام حيا ، أحمد شام

وامطل صيفيه ، وحضر الفنان

السوري الكبير رفيق السعيد بط

فيلم « أحلم الحنية » ضمن الوفد

السينمائي السوري المكون من عشرة

أشخاص منهم المخرجان محمد ملص

والعبد

● في أغلب أحليته وتخلته لاحت

أنه كترين على أهمية الجبال في العمل

الأيدي لها هو مفهوم لهذه الكلمة

الجمال ؟

● إنه الإحساس بالفلس الذي يمتلك

للشاعر .. قد يكون إحساسا بالجزن أو

المرح المهم أنه صافي وراقي

● والمرح فكلا ومضمونا ؟

● أنه ملحة قبل كل شيء .. ملحة للعين

والفكر .. ليس شوروبيا ان يكون

المسرح سيبيا وشعرايا وانما هو

إبداع ملي ليه كل شيء وعلى الجمهور

وحسب ثقافته ان يعطي الإبداع الذي

يراه ويتوصل اليها .. الجمهور نحن

مطلوبون بتربيتنا واجتقنا من المسرح

التجاري .. صحيح ان المسرح الجاد لا

يقبل عليه الناس لكن يجب ان نستمر

فيه ونواصل تقديمه حتى ولو كانت

للغاية قليلة .. تفهيمنا سيجعل

الناس يأتون وبعاد وأفره في المراحل

القليلة لذا لابد من المثيرة والصبر

في المواصله

● في لبنان ما هو المسرح المطلوب ؟

● عبارة موجزة أقول لك ان الشعب

البناني ما عاد الآن يتحمل مسرحا

سياسيا .. انه يريد ان يكون كالآخرين

في كل شيء وهو على حق فليس المنطقي

ان يكون مسرح لبنان سياسيا فقط

يسبب الحرب .. كل الناس مطلوبين

يرفع يؤس الموت اليومي وعلى المسرح

ان يكون في مقصه هؤلاء

أقول لك ايضا ان لبنان غاب في

السنوات الأخيرة مسرحيا عن الوطن

العربي بسبب الحرب .. خلال هذه

الفترة أعطينا كل ما يجب ان يعطى

الفرصة

البحرين - القناة الأولى

٤ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٤.١٠

استعراض برامج المساء والسهرة ،

٤.١٥ ، المهرج ، ٤.٣٠ أغاني

للأطفال ، ٥.٣٠ المنظر فيلم ثقافي ،

٥.٥٠ أغان وطنية ، ٦ برنامج محلي

دقائق لصحتك ، ٧ أبناء على

الطريق ، ٨ الأخبار ، ٨.٣٠ منوعات

غنائية ، ٩ معكم ك مساء برنامج

يومي ، ١٠.٥ برامج ما بعد الغد ،

١٠.١٠ عالم الرياضة ، ١٠.٢٠ مسلسل

عربي نقطة ضعف

الكويت البرنامج الأول

٥ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٥.١٠

## الممثلة اللبنانية رندة الأسمر

أيها المبدعون الجادون ااصلوا العمل  
وضحوا وسبقكم عليكم الجمهور فيما بعد

وضحيننا كثيرا .. ضحيننا بلغان ولكن  
الآن وبعد مرور عشر سنوات صار  
عندنا إحساسنا بل فنانين فنانا وهذا في  
اعتقادي امر مشروع ليست فيه انانية  
مطلقا فحين عندما فكرت في احوالنا  
كفنانين نقدم الوجه الأخرى من الفن  
التي نستعيد الى لبنان حضوره في  
المسرح العربي من هنا يكون تفكيرنا في  
أحوالنا تفكيرنا في الآخرين ..  
● كيف تعاملت رندة مع الدور الذي  
يسند اليها ؟  
● عندما يستد ان دور مهما كان طوله  
فاني لأخذ وقتا طويلا في قراءته  
وتحليله .. اتسائل كثيرا عن النص  
ومادا يريد المخرج ان يقول .. اتسائل  
حتى عن ما هي المسرح عموما لم ارسم  
خطا للدور الذي لا تقتضيه ولما يناسب  
الطريقة حيث يختلف ادائي له من  
عرض الى آخر .. انا اعطي للدور لكتني  
أخذ منه الكثر حتى ليحلي الخاصة ..  
● هل تختلف رسالة المسرح من عمل الى  
آخر ؟ ومادا يهيك أكثر من غيره في  
المسرح ؟  
● يعني بدرجة أولى المسرح الذي  
يعرف الفنان بالعبية والمجتمع .. انه  
يجمع بكل الانصاف البشرية فهو  
حياة أخرى لابد ان نستفيد منها ..  
● ما هو مفهومك للفرقة المسرحية ؟  
● انها حرية الجرح وتضميده ..  
● المرأة العربية والمسرح والمجتمع  
علاقة متوترة ؟  
● انذلك تك المرأة العربية تكون غفلة  
عن خشية المسرح بسبب كبت المجتمع  
لها .. وبغيبها يجعل المسرح غير متوازن  
باعتبار ان هذا الفن مجتمع مصغر

تونس - مكتب اليوم :  
أحمد عامر  
مسئلة تألفت بوضوح تام في  
المسرحية اللبنانية «صالح الأحلام»  
هذه الممثلة التي لفتت الأنظار اسمها  
البريد الأسمر ، ويأتي تلقاها من  
موهبتها وبالأخص من ثقافتها الواسعة  
وبراسمها المتعمقة .  
● تقول رندة عن منطقتها :  
● انا خريجة معهد الفنون الجميلة  
بليان في الستة الماضية حيث قدمت  
مشروعا تمثل في إخراج مسرحية  
« اللوحة ليونيسكو » التي اقتبسها  
ايضا اما الطروحة فقد كتبت عن  
المسرح السريالي . اختلفت مع شكيب  
خوري في « جزيرة العصفار » وهي  
مسرحية اختيارية لم جاءت مسرحية  
العقلنة توت استيفان لوريكني . بعد  
ذلك مثلت في مسرحية للأطفال بعنوان  
« الكوخ الصغير » ثم جاءت فرصة  
العمر مع رمون جبيرة الذي اقترح علي  
التثيل في مسرحية « صالح الأحلام »  
أقول فرصة العمر لما وجته في الدور من  
أهمية وقراء ولأنه من النادر ان توفر  
هذه الفرصة لتخرج جيد من معهد  
الفنون الجميلة اذ على الرغم من  
الشبهات والموهبة يبقى المخرج في  
الظل للخروج لا يستطيعون عدة الا  
مع الممثلين المعروفين وأغلب هؤلاء  
رئيسيون والمخرج لا يقبل المشاركة في  
عمل مهوون وبالقالي وهذا امر منطقي  
بشروط الجودة .. من هنا يصعب عليه  
وجود شغل الا اذا كان للمخرج مثلا  
استاذ له وهو ما حصل في مع استاذي  
رمون جبيرة الذي تكلمت عليه في

الملك - البرنامج الأول  
الفترة الصباحية : ١٠ الافتتاح  
بالقرآن الكريم ، ١٠.٥ عرض  
البرامج ، ١٠.١٠ الرسوم المتحركة ،  
١٠.٢٨ دنيا الأسرة ، ١١.١٠  
المسلة الصباحية ، ١٢ الختام .  
الفترة المسائية : ٤ الافتتاح  
بالقرآن الكريم ، ٤.١٠ الرسوم  
المتحركة ، ٤.٣٥ افتح ياسمسم ،  
٥.٣٠ مطالعات الصحف ، ٦ منكم  
واليك ، ٦.٣٦ المسلة المسائية  
درس خصوصي ، ٧.٣٠ النور  
والأمل ، ٨ باقة ورد ، ٩ النشرة  
الاخبارية ، ٩.٣٦ المسلة اليومية  
الوسطى ، ١٠.٢٥ استعراض  
البرامج ، ١٠.٣٦ تحت الاضواء ،  
١٠.٤٠ السهرة ، ١٢ الختام  
بالقرآن الكريم .

قطر  
البرنامج الأول : ٢ الافتتاح  
بالقرآن الكريم ، ٢.٢٠ برامج  
المساء ، ٢.٥٥ جورجيا للأطفال ،  
٤.٢٠ حواديت للأطفال ، ٥ وتبقى

الكويت البرنامج الأول

٥ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٥.١٠

# معرض إلكتروني

مدة العرض محدودة

## الشركة السعودية للحاسبات الإلكترونية المحدودة

الوكلاء المعتمدون لشركة أ.ب.م.

جدة - هاتف : ٥٦٦٩٤٦٠٥ (٢) الرياض - هاتف : ٤٦٥٢٨٨١ (١) الخبر - هاتف : ٨٩٤٤٤٨٤ (٣)



















أوبزيرفر

هل خدعت بريطانيا  
بدخولها برنامج حرب النجوم؟

لقد قال المستر هزلتين ان الامر سيكن مختلفا هذه المرة لان مشروع حرب النجوم مشروع جديد وليس كسابقة طيب الذكر مشروع ترايدنت الذي كان قد قطع شوطا في التنفيذ .

اضافة الى ان الامريكيين يتوقعون ان يحاولوا اعطاء أوروبا على الأقل في المراحل الاولى فرصة الحصول على بعض العقود كبادرة حسن نية

الولايات المتحدة الاميركية في عام ١٩٨٠ فقد كتب ضمن بنود تلك الاتفاقية ان الشركات البريطانية سيكون باستطاعتها المنافسة على قدم المساواة لتنفيذ وبناء مشروع ترايدنت داخل امريكا . الا ان مكتب ترايدنت الذي انشئ في وزارة الدفاع اغلق ابوابه بعد فترة وجيزة لان المصانع البريطانية فشلت في الحصول على تصيب من عقود المشروع وخروجت من المولد الاميركي بلا محصل .

التمهد .. تخضع الامر في انشاء مكتب « مبادرة للدفاع الاستراتيجي » داخل وزارة الدفاع يكون عمله مساعدة الشركات البريطانية للتقدم بعروضها للمنافسة في الحصول على عقود في تنفيذ مشروع برنامج حرب النجوم .

حلفاء اميركا يأكل الطعم الذي ظلت ادارة ريجان تسوقه منذ فترة طويلة داخل حلف الناتو ولا يغيرها احد اذن صاغية - اول شريك اوروبي في مشروع برنامج حرب النجوم - انتهت بفشل ذريع تجرع كاسه وزير الدفاع مايكل هزلتين الذي لم يستطع ان يحصل على تعهد من واشنطن بتخصيص عقود عمل للشركات البريطانية بما لا يقل عن خمسمائة الى بلين جنيه استرليني « ١٦٠ بلين دولار » كما كنا نأمل بعد من ذلك

اصيبت الشركات البريطانية التي كانت تحلم بالحصول على فوائد مادية تتراوح بين خمسمائة الى بلين جنيه استرليني من الولايات المتحدة الاميركية بعد اشتراك بريطانيا تاتشر في مشروع برنامج حرب النجوم الاميركي اصيبت بخيبة أمل كبيرة بعد توقيع الاتفاق .

وقالت صحيفة الاوبزيرفر البريطانية ان المساومات الضمنية والطويلة التي ادت لان تكون بريطانيا - اول بلد اوروبي



● وزير الدفاع الأمريكي والشركات البريطانية

فهناك المانيا الغربية واطاليا اللتان دخلتا مرحلة متقدمة من المباحثات للانضمام الى المشروع الذي رفضته فرنسا وكندا والدنمارك والنرويج واليونان الدخول فيه رسميا .

وعلى كل حال فهناك علامة استفهام كبيرة بالنسبة لكل مستقبل برنامج حرب النجوم .

جيمس ابرامامسون مدير برنامج حرب النجوم وهو يتحدث امام احدى لجان مجلس الشيوخ الفرعية الاسبوع الماضي ان الادارة الاميركية تريد على المدى القصير اعطاء اميدافاننا فرصا مكرمة للمشاركة في ابحاث برنامج حرب النجوم .

واوضح الجنرال الاميركي ان بعض العقود التي ستعطى لاوروبيا ستكون متعلقة بالانظمة الموجهة لحماية اوروبيا ضد الصواريخ الباليستية قصيرة المدى مثل الصواريخ السوفيتية « اس . ٢٠ » .

وان عددا من المؤسسات البحثية الاوروبية تقوم بالفعل حاليا باجراء دراسات على مدافع الفضاء التي تستطيع ان تطلق رؤوسا موجهة بسرعة خارقة .

الا ان القانون الاميركي يمنع اعطاء عقود لأي شركة اذا لم تكن احسن المتنافسين للحصول على هذه العقود وهذا يوضح لماذا قلنا ان المستر هزلتين فشل في ضمان حصول الشركات البريطانية على نصيب مجز من عقود العمل الصناعي ضمن مشروع برنامج حرب النجوم .

وقد قال الجنرال الاميركي مدير المشروع يجب ان يكون واضحا ان القاعدة الاساسية التي تعطى الحظاء الاوربيين فرصة المشاركة في تصنيع معدات المشروع هي الكفاءة التقنية وحدها ..

وحتى الآن فان الملاحظ هو ان العقود الرئيسية قد ذهبت للشركات الاميركية بما في ذلك خمسة عقود رئيسية لتصميم الهيكل الاساسي لنظام دفاعي تكون قاعدته في الفضاء ولم يبق غير ان ترى ما اذا كان ميثاق التعاون الانجلو اميركي سيوضع موضع الاعتبار عند توقيع الاتفاقيات بين الحكومات .

## حكمة البد وأفضل وسيلة لمواجهة الجفاف



من البيئة الطبيعية على وجه الأرض ويجب علينا دراستها على ضوء ذلك من أجل جعل اجزاء منها أكثر فائدة للبشرية ودعونا نلقي جانباً القاء اليوم على « التصحر » وان نركز اهتمامنا على القيام بشيء بناء يكون له اثر دائم .

ثالثاً يجب علينا ان نقبل النموذج الدائري للتغير المناخي ولننتكر قصة سيدنا يوسف حين قسر حلم فرعون مصر بأن هناك سبع سنين من الرخاء والوفرة يعقبها سبع سنين من القحط والجفاف .

وتتنطبق نفس القصة على الوضع الحالي لانه يجب تخزين المحاصيل في اعوام الرخاء من أجل الاعوام الجدياء .

ان البحث عن الماء والاراضي الصالحة للزراعة بواسطة تكنولوجيا عصر الفضاء تساعد الناس على ان يستخدموا حكمة البدوان يخزنوا الحبوب من أجل اعوام الجفاف ، ويجب علينا ان نبدأ من الآن لكي نخفف اثار الجفاف على البشرية .

ان افضل درس تعلمته البشرية من الجفاف والمجاعة هو ان المنكوبين بها يجب ان يعلموا بانفسهم بدلا من ان يجلسوا وينتظروا المعونات الخارجية .

كتب هذا الموضوع الدكتور / فاروق الباز

ما الذي يجب القيام به تجاه المجاعة في افريقيا ؟ ان اجابة هذا السؤال ليست مشروعات المساعدة التي تؤدي الى توطين السكان حول مدن مكتظة بالفعل بسكانها كما حدث بالفعل في منطقة الساحل لانه لو حاولت اخراج الناس من بيئتهم المحلية سنجدهم غير قادرين على استخدام مهاراتهم بصورة كاملة ولما ارغمتهم على الاستيطان في مكان دون اختيارهم فسينتظرون لحل مشاكلهم ، ان حبوب الاغذية يمكن ان تطعم الجياع اليوم ولكن غدا من يوزع لهم هذه الحبوب .

ان الواجب تجاه البشرية يلزمنا ان نستخدم امكانياتنا وقدراتنا لتخفيف اثار الجفاف المدمر مستقبلا ، وقد تعلم الغرب كيف يعالج معظم الكوارث الطبيعية ويجب عليه ان يعلم الآخرين ان يفعلوا الشيء نفسه في بيئتهم الصحراوية الجدياء .

وفي البداية يجب ان نعلم ان الصحراء ليست هي العدو مهما كانت قسوتها فانها تحتوي على بذور البقاء لسكانها ان الامطار التي هطلت في العصر الجيولوجي القديمة تركت اراضي شاسعة صالحة للزراعة ولكنها قد تكون مخفية تحت الكثبان الرملية ويضع هذا الماء تسرب عبر الصخور ليستقر في طبقات صخرية مائية ضخمة تحت الارض .. والان اصبح العالم المتقدم يمتلك الوسائل اللازمة لتحديد أماكن مثل هذه الثروات المخفية .

ومكوك الفضاء التابع لوكالة ابحاث الفضاء الاميركية « ناسا » مفيد للغاية في هذا الصدد ففي نوفمبر ١٩٨١ التقط جهاز راداري على متن مكوك الفضاء طبقات من هذا النوع تحت الرمال في الاطراف الجنوبية من الصحراء الغربية في مصر وكانت هذه المنطقة لا توجد بها كمية واحدة من الاعشاب ولكن الرادار اكتشف مسار نهر قديم باتساع وادي النيل وبالقرب منه تم اختيار منطقة للبحث بها عن الماء وتم حفر ثمانية ابار للمياه وكلها اخرجت ماء من على عمق بين ٢٥ الى ٢٥٠ قدماً ، والان هناك مزرعة تجريبية قد تكون نواة لاستوطنت زراعية شاسعة في هذه الأرض الجرياء .

وفي اكتوبر ١٩٨٤ التقطت كاميرات متطورة تابعة لوكالة ناسا صورا لاثيوبيا والصومال والسودان واظهرت هذه الصور بوضوح نزوح السكان من اثيوبيا الى الصومال ومسكرات اللاجئين واظهرت الصور ايضا افضل الطرق للوصول الى المسكرات وهو شيء كان صعب التحقق منه خلال المراحل الاولى من مساعدة اللاجئين من اثيوبيا واوضحت الصور المناطق التي يحتل وجود الماء بها وهذا النزوح من المعلومات قد يغير القرارات طويلة المدى لمواجهة الجفاف في افريقيا .

ولهذا السبب تم التوصية بان تطلق وكالة ناسا الكاميرا مرة



● المسائية ●



● الرأي العام ●



● سنل ديفغو يونيون ●

الباحثة : الشاع العام عارة ابرمة ٧٧٥٤٠٠٠ المجموعة : الشاع العام ٤٣٢٠٠٢٢ تجوزان : الشاع العام عارة ابرمة ٥٢٢٠١٥٤	عزوة : الشاع العام مع البهوان ٦٦٦٦٠٠٠ القرويات : شاع الملك خالد ٦٤٢٥٤٢٤ مكة المكرمة : شاع الملك خالد ٥٤٤٤٤٤٤	جوزان : الشاع العام مع البهوان ٦٦٦٦٠٠٠ حائل : عزوب مع القشلة ٥٣٢٠٠٠٠ الديرة للوزة : شاع الملك خالد ٦٦٦٦٠٠٠	عزوة : الشاع العام مع البهوان ٦٦٦٦٠٠٠ الزلفي : اول طريق الرياض ٤٣٢٠٠٢٢ الرس : شاع الملك خالد ٦٦٦٦٠٠٠	الطائف : الشاع العام مع البهوان ٦٦٦٦٠٠٠ تبوك : شاع الملك خالد ٤٣٢٠٠٢٢ بريدة : شاع الملك خالد ٦٦٦٦٠٠٠	الرياض : الشاع العام مع البهوان ٦٦٦٦٠٠٠ جدة : شاع الملك خالد ٦٦٦٦٠٠٠ مكة المكرمة : شاع الملك خالد ٦٦٦٦٠٠٠	الدمشق : الشاع العام مع البهوان ٦٦٦٦٠٠٠ حلب : شاع الملك خالد ٦٦٦٦٠٠٠ اللاذقية : شاع الملك خالد ٦٦٦٦٠٠٠	الدمشق : الشاع العام مع البهوان ٦٦٦٦٠٠٠ حلب : شاع الملك خالد ٦٦٦٦٠٠٠ اللاذقية : شاع الملك خالد ٦٦٦٦٠٠٠
--	---	---	---	---	--	---	---

الفرع  
في الداخل



Handwritten musical notation for the word 'مور' (Moor) on a staff. The notation consists of a series of connected, stylized curves and loops, characteristic of Arabic musical notation.

❶ وفي لوس انجلوس .. رفض صاحب شقة تعج بالفئران تنظيفها .. وقد حكمت عليه المحكمة بالإقامة في هذه الشقة وسط الفئران لمدة شهر .

تقوم منظمة اتحاد اذاعت  
الدول الإسلامية التابعة  
للمنظمة المؤتمر الإسلامي حاليا  
بتكريب وحدتي نسخ  
تلفزيوني في مقر المنظمة  
بجدة وذلك في اطار الجهود  
التي تبذلها المنظمة لزيادة  
التبادل البرامجي بين الدول  
الإعضاء ..

بمنااسبة المؤتمر العالمي عن تاريخ الملك عبدالعزيز الذي نظمته جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية اصدرت المديرية العامة للبيروت طبعاً بعنوان «الغداة مكوفا من اربع فلفا (١٥ - ٢٠ - ٢٥ - ٨١

مفيس (الولايات المتحدة) - أ ف ب  
جاء في صحيفة (مفيس) بوليتي  
تيني أن تغال فرعون مصر الأكبر  
رئيسيس الذي يبلغ وزنه ستة  
أطنان قد ينقل من مصر الى الولايات  
المتحدة لترميمه واقتُرحت الصحيفة أن  
تُشرف بنفسها عل هذه العملية .

وأوضح المتحدث باسم عدة مفهيس انه كان يتعين مع ذلك اختيار أحد الخبراء المتخصصين في الترميمات قبل توقيع اي اتفاقية مع السلطات المصرية .

وعندما يتم ترميم النملط اللات سيجتاحف بنموذج له في الولايات المتحدة فإنه سيقل إلى مدينة مفهيس المصرية واما لم يخفف القلق بعد عن تكاليف هذه العملية ..

ويرقد تمثال رمسيس الثاني الذي يبلغ طوله ستة أمتار وصنوع من حجر الجرانيت كليا في مدينة مفهيس القديمة التي تبعد نحو ٢٠ كم جنوبي القاهرة وهو مقسم إلى ثلاثة أجزاء وانته محطم والجدير بالقرن أن رمسيس الثاني حكم مصر زهاء ٦٧ عاما في الفترة بين ١٢٩٢ و ١٢٦٥ قبل الميلاد .

بالقضية للرجل البالغ من العمر خمس  
عاشا فوق.

وطلبت المحكمة بتفاد اجراءات  
قضية للقضاء على الزواج المبرم  
بمعية للثلاث اضافة الى تضرع  
العائدات التي تؤدي الى حوث تشوهر  
والتي ترمز الى الفضيحة بالانتماء  
للرجل والى العمل بمعية للثلاث

وقد اوردت المحكمة في قرارها  
الذي صدر في 14 ايلول 2007  
الذي اوردت فيه ما يلي

انما في القضية المذكورة  
التي هي قضية زوجة المصطفى  
التي هي قضية زوجة المصطفى  
التي هي قضية زوجة المصطفى

انديس ابجا - ا ف ب :  
يتعرض الرجل الذي ليس له شقيقة  
او قريبة في سن الزواج لخطر البقاء  
اعزب طوال حياته وذلك وفقا لتقاليد  
قبيلة المالو (قبيلة صغيرة في غربي  
اثيوبيا بالقرب من الحدود  
السودانية).

وتجدر الإشارة الى ان الحكومة  
المسؤولة عن تحمل تكاليف مراسلات  
اعضاء الكونجرس الامريكي. وقد تم  
تشارلز ماك ماثيس ورئيس لجنة  
التسويات في مجلس الشيوخ ان اعضاء  
مجلس الشيوخ المئة ستمليون ٦٦

● اتحدى انسان يعرف مكتب العمل والعمل بالناموس ...  
لا ان لي روح المنيبي - لاول مرة - حسب الوصف لمكتبيك ان يصعد انه مكتب العمل والسبب ان في مبنى المكتب لشركه بينما لوحه المكتب (صاحبيه) الاخوان علي المنيبي ...  
انا اتوقع ان المنيبي ستاجر لشركه سابقا وعندما استاجره الوزارة ما كن عنده وقت لوضع لوحته الخاصة محل اللوحه الا اني شغلهم كثير ...  
يجلون قسليا العمال - ان اخرج احدنا في ان يجلون قضية اللوحه ويجدون يتفرغون للعمل ...  
الطبخ ... ختهم ...

**ملفوظ**

أما منغلوص الحركة الطلابية في الستينات والذين تجاوزوا الثلاثينات اليوم فهاولون أنهم يخشون ابتداء الكوفية لأن أحداث الشرق الأوسط يبحث على الخوف هذه الأيام ولأنهم أولادهم يبتسمون ويقولون إنها رائحة وأن صما أو ليلى لا يفكران بها بسبب الحرق فقط وليس لأسباب أخرى. والمحصلة الطلابية لهذه الظاهرة أن مئات الشباب يضربون إلى استيراد الكوفية من استرمداد أو بولس أو من البلدان العربية مباشرة لن يظفروها في الأسواق العربية في روما وميلانو لا يستمر أكثر من ساعات طلبة ختفتي بعدها لأشهر بسبب الطلب عليها. وكان الاتحاد العام لطلبة فلسطين هنا يبيع الألاف من هذه الكوفية سنوياً في إيطاليا ولكنه توقف عن ذلك لضعف الحصول عليها من الأسواق العربية وإن تستغرق سببها أن باعها هنا تاجر من فلسطين الحقنة تماماً كما تعرضت صناعات الكيان الصهيوني تحف ومحتوصات فلسطين من خشب الزيتون والحباب العربية الفلسطينية.

أنواع الكوفيات ويبتعد عن كوفيّة زرقاء ويبغض اللون أو الحمرة والبياض -كوفيّة البنية الكوفية الصاعدة- مصورها مشكوك فيه إذ تأتيه الهذ وهي ليست بجودة الكوفية الفسطينيّة الأصيلة أو الإبرينيّة الأصيلة.

وتفاخر عدة طبقات في بولنيتسا وميلانو وروما بأنهن يمكن كوفيّات فسطينية أصليّة وجديها في صندوق مائيس الألام أو الأب اللتين شاركهما الحركة الطابيّة عام ١٩٦٨ .

تقول طابيّة في روما أنها ترتدي الكوفيّة يومياً ، لأنني أبحثا جاداً ولانتماعكم مع رداء اليوم ، وبعد تقاطعنا أخرى أثناء ارتدائها لن السيد عرفت شخصيّة لطيفة ومحبة .

أما العشرات فيقولون أنهن قرررن ارتداء الكوفيّة بعد مشاهدة خلاف مجتمع موسميّة عرف فس في قار الطويل في فرقة غراف ستيواولي كوييلاند الذي يضع الكوفيّة الفسطينيّة على عنقه ويمتاز بالروح من أجل موضة العام .

روما - كونا :  
اجتمع خبراء موضوعة الفلسطينية المحظوظون الفلسطينيين هذا اول امس  
على ان الكوفية العربية الفلسطينية أصبحت  
ذات اللون الأسود والبيضاء - أصبحت  
القطعة المحظوة للثياب الفلسطينية  
التي ارتدوها في ١٤ من ٢٥ سنة وانهم  
المرزق الواضح للحركة الطلابية الجديدة  
لواضح خلال المظاهرات الاخيرة  
التي جرت في عدة من ابلقطة ان  
الان من ابلقطة من ابلقطة خاصة الجنات  
التي ابلقطة من الكوفية اما في الراس او حول  
العنق او تحت المعطف فيما عرف هذا  
الان باسم كوفية (البونكة الفلسطينية)  
لأنه أصبح جزءا من الحقن ان ارتدوها  
الكوفية العربية لا يلائم حاليا للثقافة  
التي أصبحت معينة انما كوفتها أصبحت جديد  
في الشعب خاصة من العبريين من  
العلم  
ويقول طالب جامعي في ميلانو يستقر منهم  
مع الكوفية ان كميات هائلة نفذت منهم  
في الشرق وأصبحت تدر في الاسواق  
بمئات آلاف من الناس  
باعتها بضع ثلثين

لعموم الأخوة المجازين معاض ومحاسن  
 .بالإجمار . في أسواق بغلف الدولة بالعمارة  
 رقم ٣ والعمارة رقم ٦ بمدينة الخبر أنص يتأنيخ  
 ١٤٠٦/٢٨هـ تحرم توصيل التيار الكهربائي .  
 وعلى الأخوة المذكورين مراجعة مكتبنا بالخبر .  
 تلفرت ١٨٢ ٨٦٤٩١٨٢ ٨٦٤٩١٨٣ لاجتماع  
 معاضهم ، حيث أن الإجمار ساعى المفعول عليهم يتأنيخ  
 دغيل الكهربا ، بموجب الاتصالات المطاة لهم . وحب أن  
 نلفت نظر الجميع أنه بموجب سوت يعتمد عليهم الإجمار  
 ابتداء من غرة شهر ربيع الثاني عام ١٤٠٦هـ بالاطاعة مرسى لهذا  
 الاعلالت .. والله دؤى التوفيق .

